

Danziger Zeitung.

Nr. 19200.

Die „Danziger Zeitung“ erscheint täglich 2 Mal mit Ausnahme von Sonntag Abend und Montag früh. — Bestellungen werden in der Expedition, Kettelhagergasse Nr. 4, und bei allen kaiserl. Postanstalten des In- und Auslandes angenommen. Preis pro Quartal 3,50 Mk., durch die Post bezogen 3,75 Mk. — Inserate kosten für die sieben-gepaltene gewöhnliche Schriftzeile oder deren Raum 20 Pfg. — Die „Danziger Zeitung“ vermittelt Inserationsaufträge an alle auswärtigen Zeitungen zu Originalpreisen.

1891.

Zur deutschen Militär-Strafprozess-Ordnung.

Die bairische Kammer der Abgeordneten ist vor wenigen Tagen der Schlußphase einer in hohem Grade bedeutsamen Rundgebung gewesen. Einstimmig hat das Haus, in dem die Gegensätze zwischen Patrioten und Liberalen sonst so heftig aufeinanderprallen, der Reichsgesetzgebung ein Mißtrauensvotum erteilt. Den Anlaß dazu bot der seit zwei Jahren in Angriff genommene neueste, von Vertretern der preussischen, bairischen, württembergischen und badiischen Militärverwaltung ausgearbeitete Entwurf einer deutschen Militär-Strafprozess-Ordnung. Zuletzt am 11. November 1889 hatte der Reichstag auf Antrag des Abg. Richter eine Resolution wegen thunlichst schleuniger Vorlegung des Entwurfs einer Militär-Strafprozess-Ordnung beschlossen, in der verlangt wurde, daß das Militär-Strafverfahren mit den wesentlichen Formen des ordentlichen Strafprozesses umgeben werde. Die Berechtigung dieser Forderung hatte auch der frühere Kriegsminister v. Roon bereits vor 20 Jahren zugegeben, indem er es als selbstverständlich bezeichnete, daß sich die Militär-Strafprozess-Ordnung der allgemeinen Landesgesetzgebung anschließen habe. Aber bisher sind alle Anläufe in dieser Richtung ohne Erfolg geblieben.

Der neueste Entwurf ist in authentischer Weise noch nicht bekannt geworden; aber was sonst darüber verlautet, hat genügt, die ganze bairische Kammer mobil zu machen, um gegen eine Verschlechterung der bairischen Gesetzgebung, die das dort gesteckte Ziel schon 1869 erreicht hat, durch die Reichsgesetzgebung Protest einzulegen. Einstimmig, wie gesagt, hat die Kammer am 4. Nov. den von Mitgliedern der national-liberalen Partei und des Centrums gestellten Antrag angenommen, den Prinzenregenten zu ersuchen, die bairischen Bevollmächtigten zum Bundesrath anzukommen, bei Beratung einer deutschen Militär-Strafprozess-Ordnung nur einem Entwurf zuzustimmen, in welchem die in der bisherigen bairischen Militär-Gesetzgebung und Militär-Strafprozessordnung enthaltenen, durch die Erfahrung erprobten Grundsätze, insbesondere die Selbstständigkeit der Gerichte, sowie die Öffentlichkeit und Mündlichkeit des Hauptverfahrens wirksam gewahrt sind. Bei der Beratung des Antrages gab der Kriegsminister v. Safferting namens der bairischen Regierung eine Erklärung ab, welche die bezüglich des Entwurfs verbreiteten Befürchtungen in gewissem Sinne rechtfertigt. Zunächst theilte er mit, daß der Regierung ein endgültig festgestellter Entwurf noch nicht vorliege, da bisher nur „vertrauliche und unverbindliche Besprechungen zwischen den Commissaren der Kriegsministerien“ stattgefunden hätten. Die Regierung könne also auch ihrerseits keine bindende Erklärung abgeben, „obwohl sie sehr gerne sei, die Grundsätze der bairischen Militär-Strafprozessordnung, insofern sie sich durch die Erfahrung erprobt habe, auch zu vertreten und anzuerkennen.“ Die Regierung gehe von der Ueberzeugung aus, daß bei der künftigen deutschen Militär-Strafprozessordnung das Princip der Öffentlichkeit und Mündlichkeit in wirksamster Weise zu wahren ist und werde demgemäß bei weiteren Verhandlungen ihre Haltung bemessen.

Für v. Stauffenberg begrüßte die Erklärung des Kriegsministers mit Freuden, bezeichnete einzelne Bestimmungen des bairischen Gesetzes be-

züglich der Competenzverhältnisse, der Straf-ausschließung u. s. w., welche sich nicht bewährt hätten. Die Hauptsache aber sei, daß die Grundprinzipien gewahrt werden, auf denen jede Strafprozessordnung sich aufbaue. Die Rechts-pflege müsse eine gerechte und unparteiische sein. Der Antrag lege deshalb das Gewicht darauf, daß die Rechtspflege eine unabhängige und unparteiische, sodann daß das Verfahren ein mündliches, und zwar wirksam mündliches, daß endlich die Öffentlichkeit eine Garantie für die Unabhängigkeit und Sicherheit dieses Verfahrens sei. Eine militärische Strafprozessordnung müsse gerecht und prompt, ohne Ansehen der Person sein! Die Gleichheit aller Personen des Staates vor dem Gesetz müsse auch in dem Militär-Strafprozeß aufrecht erhalten werden. Diese Gleichheit sei in dem neuesten Entwurf nicht gewahrt. Schon in den Motiven zu dem bairischen Gesetz von 1869 sei vor allem der Ausschluß jeder militärischen Einwirkung auf die ausübende Thätigkeit der Gerichte hervorgehoben. Auf diesen Grundsätzen müsse eine neue Militär-Strafprozessordnung aufgebaut werden. Für v. Stauffenberg ersuchte darnach die Mitglieder, durch ihr Votum zu zeigen, daß das ganze Haus, welches diesen Initiativantrag ergriffen habe, in diesem Votum die Anschauung des ganzen Landes vertrete.

Dieser Beschluß der bairischen Abgeordneten-kammer bürgt hoffentlich dafür, daß ein Entwurf, der die militärische Strafrechtspflege nicht selbständigen Gerichten, sondern Militärcom-missionen ad hoc übertrüge, der unter der Öffentlichkeit des Verfahrens nur die Öffentlichkeit der Kaserne verstände und der endlich den Urtheilsspruch selbst, wie bisher, dem obersten Kriegsherrn überlasse, auch im Reichstage keine Mehrheit finden würde. In diesem Falle haben sich die Ansprüche des „berechtigten bairischen Particularismus“ in der That als „echt national“ erwiesen.

Die nordamerikanischen Wahlen.

Die Berichte über den Ausfall der amerikanischen Staatswahlen stellen sich im großen ganzen zu Gunsten der Demokraten. In den Südstaaten Alabama, Georgia, Maryland und Süd-Carolina unterlag das Resultat von vornherein keinem Zweifel. In keinem dieser Staaten hatten die Republikaner auch nur die geringste Aussicht auf Erfolg. Es verdient jedoch Beachtung, daß der Gouverneur von Maryland die größte demokratische Mehrheit seit Befreiung der Neger auf sich vereinigt hat, und auch in den Staaten New-Jersey und Virginia ist der demokratische Triumph nicht minder groß. Die wirklich maßgebenden Wahlen vollzogen sich jedoch nicht im Süden, sondern in den vier Nordstaaten New-York, Ohio, Iowa und Massachusetts, welche bei den vorjährigen Congreßwahlen demokratisch gestimmt hatten. Die Republikaner haben in diesem Jahre die Genugthuung, in Ohio bei der Gouverneurswahl den demokratischen Candidaten geschlagen und ihren großen Mac Rinkley erwählt zu haben. Ob sie ihren Triumph dem Mac Rinkley verdanken oder aber, wie die demokratische Presse erklärt, der unbedachten Aufnahme der freien Münzprägung in das demokratische Programm, ist schwer zu entscheiden. Man wird jedoch nicht falsch gehen, wenn man annimmt, daß die Demokraten bei der nächstjährigen Präsidentenwahl nichts mehr

von dem „freien Silber“ wissen wollen. Die anderen drei Staaten bieten den Republikanern wenig Anlaß zur Freude. Die Demokraten waren siegreich in New-York mit der größten Mehrheit, über welche sie seit 1882 verfügt, und behaupteten die erst im letzten Jahre gewonnenen Temperenz-staaten Massachusetts und Iowa. Sehr wesentlich ist es auch, daß der Ausfall der Wahlen schließen läßt, die Farmer seien allmählich zu der Einsicht gekommen, daß sie von der Schutzollpolitik keinen Vortheil haben.

Das Ergebnis der Wahl ist von hervorragender Bedeutung für die Tarifrage und für die Präsidentenwahl des nächsten Jahres. Es unterliegt keinem Zweifel mehr, daß die Mac Rinkley-Bill bald aufgehoben werden wird. Die Demokraten behaupteten und vergrößerten ihre Stimmenzahl in allen Fällen, in denen der Tarif für das Wahlprogramm ausschlaggebend war, und das ungeachtet der phänomenalen Herbsternste. Die Ausfahrten des republikanischen Präsidentschaftscandidaten erscheinen in dem Licht der dies-jährigen Wahlen sehr trübe, dagegen die des demokratischen Bewerbers um so heller und günstiger.

Die New-Yorker Correspondent des „Standard“ meldet, ist man in der Union allgemein der Ansicht, daß die Demokraten bei der nächsten Präsidentschaftswahl wieder Cleveland und die Republikaner wieder Harrison ausstellen werden.

Die internationale Friedensconferenz.

In der heutigen Sitzung der Friedensconferenz wurde die Beratung über die Resolutionen, betreffend die Constatierung eines definitiven Bureaus, fortgesetzt. An der Debatte theilte sich eine große Anzahl Mitglieder verschiedener Parlamente.

Der französische Delegirte Gaillard entwickelte einen Abänderungsantrag dahingehend, daß die Konferenz das Bureau als ein internationales parlamentarisches Comité einsehe. Viele deutsche Deputirte widerstrebten der Errichtung eines internationalen Bureaus aus dem Grunde, weil die Gesetze ihres Vaterlandes diejenigen bestrafen, welche einer Vereinigung mit Zweigungen im Auslande angehörten. Er sei jedoch der Meinung, daß die Mitglieder der interparlamentarischen Friedensconferenz von solchen Gesetzen nicht betroffen würden.

Der deutsche Delegirte Barth trat dieser Ausführung entgegen. Er sagte nach einem Telegramm des „Berl. Tgl.“: Die Gesetzgebungen der einzelnen Länder hindern uns nicht, die Friedensarbeit in ausgiebigster Weise zu organisieren. Der principielle Unterschied zwischen Deutschen und Franzosen, der schon auf der vor-jährigen Londoner Konferenz zum Ausdruck kam, ist dieser: Wir Deutsche glauben nicht an die Fruchtbarkeit einer bloßen Organisation, die Organisation bedeutet für uns nur die äußere Form. Worauf es aber allein ankommt, ist, daß jeder in seinem Lande seinen ganzen Einfluß zur Zügelung der Leidenschaften und zur Anbahnung eines friedlichen Verkehrs der Völker aufbietet. Dies hat selbst der Franzose Paffin anerkannt, welcher erklärte: „Man muß die Gerechtigkeit und Wahrheit wie eine ansteckende Krankheit verbreiten!“ Die überwiegende Mehrheit der Menschheit verabsäumt aufrichtig den Krieg, aber wir wollen nicht Gefahr laufen, von der Friedensliebe anderer Völker abzuhängen. Die Haupt-

aufgabe der Friedensconferenzen ist, das gegenseitige Mißtrauen der Völker im Reime zu zerstören, und unter diesen Reimen ist keiner gefährlicher als die patriotische und nationale Phrasen. (Stürmischer Beifall.) Barth fordert sodann alle Conferenztmitglieder auf, namentlich die chauvinistische Presse, die vielfach kein Gefühl der Verantwortlichkeit ihrer enormen Macht besitze und in einer krankhaften Sensationslust mit der Möglichkeit eines europäischen Krieges coquetire, heilsam zu beeinflussen. Der Krieg sei leider für gewisse Zeitungen etwas sehr Interessantes, während der Friede ihnen nichts weiter als eben nur gerade nützlich und nothwendig scheine. Der Conferenztmitglieder harret demnach in ihren Ländern ein ungeheures Feld fruchtbarer, wichtigster Arbeit; nur zu solcher Arbeit innerhalb der Grenzen der einzelnen Nationen sollen die Friedensconferenzen anregen. Eine internationale Organisation dagegen wäre weder nothwendig noch nützlich. Arbeiten wir darum jeder in seinem Lande für den Frieden! (Stürmischer langanhaltender Beifall; namentlich die Engländer, Oesterreicher, Holländer, Belgier, Schandnavier, Schweizer und viele Italiener applaudiren.)

Barths Rede rief einen vortrefflichen Eindruck hervor. Die auf morgen vertagte Abstimmung wird zweifellos den Sieg des deutsch-englischen Antrages ergeben.

Gaillard bezeichnete einerseits die Furcht vor allem, was international sei, andererseits die Beforgnis, daß Frankreich in dem vorgeschlagenen Comité das Uebergewicht erlangen könnte, als Grund der ablehnenden Haltung Barths.

Hierauf wurde die Verhandlung geschlossen. Es folgte die Abstimmung über die von dem definitiven Bureau vorgeschlagenen Resolutionen. Der Ausdruck des Dankes für Pandolfi fand eine einhellige Zustimmung. Alsdann wurde die Abstimmung auf morgen verschoben.

Marcoato wird morgen einen Antrag einbringen betreffend die Freiheit und Neutralität der Land- und Meereengen.

Deutschland.

* Berlin, 7. November. Der Rechtsanwalt Ballien hat gegen den Spruch der Anwaltskammer vom 29. v. M. Berufung eingelegt.

* Die Beförderung in dem Befinden des Großherzogs von Mecklenburg-Schwerin hält nach einem den „Meckl. Nachr.“ aus Cannes jugen-gangenen Bericht an. Nervöse Anfälle treten zur Zeit nicht ein.

* Die „Hamb. Nachr.“ melden, es verlautet, der Zonentarif werde am 1. December versuchsweise für zwei Monate auf der Berlin-Hamburger Eisenbahn eingeführt werden. Verhandlungen zu diesem Zwecke seien in vollem Gange.

* Von dem Vorstande der deutschen Berufs-genossenschaften wird, wie wir berichtet haben, eine weitere Ausgestaltung des Unfallwesens in der Richtung angestrebt, daß die Begutachtung von Unfallsachen nicht mehr einzelnen Hospital- oder Special-Aerzten übertragen werden soll, sondern sachverständigen Aerzte-Collegien. Bei dieser Reform sind die Berufs-genossenschaften die Aerztekammern um ihre Hilfe angegangen. Daraufhin hat der Ausschuß der letzteren in seiner Sitzung vom 27. October sich mit der Angelegenheit beschäftigt. Das Referat über den Gegenstand erstattete Sanitätsrath Dr. Brähler (Berlin). Wie eine längere Erörterung ergab, sind die

freierung aus diesem erniedrigenden Leben. Und als ihr Gatte ihren treuen Freund, den ver-wittweten Baumeister Lukas, an dessen Töchterchen die „Schlavin“ mit großer Liebe hängt, aus dem Hause weist, als er von ihr verlangt, sie soll des Geschäftsvortheils halber einen Weinkunden küssen, und er selbst sie in der Weinlaune zärtlich umarmen will, ergreift sie ein solcher Ekel vor dieser Ehe, daß sie bei Nacht und Nebel aus dem Hause ihres Gatten flieht, zurück zu ihren armen Eltern. Ihre Eltern sind voll Jammer über diese That; der Vater will sie aus dem Hause weisen, die Mutter erwirkt ihr das Dableiben. Beide Eltern und auch der Gatte geben sich die größte Mühe, Eugenie zur Rückkehr zu bewegen. Aber standhaft bleibt sie bei ihrer Weigerung; ist doch auch in ihrer Seele eine große Veränderung vor sich gegangen. Am Morgen nach ihrer Flucht ist der Baumeister Lukas, dem ihr Mann die Thür ge-
wießen, zu ihr gekommen und hat ihr gesagt, wie er all die Jahre sie geliebt, wie er mit ihr gelitten. Da empfindet auch sie, daß sie, ohne sich dessen bewußt gewesen zu sein, ihn liebt. Aber diese Entdeckung, die sie ihm gesteht, ent-
setzt sie; nun ist sie nicht mehr „rein“, denn kein anderes Motiv, als die Unerträglichkeit ihrer Ehe soll sie bestimmt haben, den Gatten zu verlassen. Mit den geraden peiniglichen wirkenden Worten „Ich will nichts gesagt haben“ wendet sie sich von Lukas ab. Lukas antwortet ihr: „Ich habe ja auch nichts gehört“. Warum dieses Lügen? Der Gatte verspricht, Eugenie freizugeben, wenn sie ihm schwört, daß sie Lukas nicht liebt und nicht heirathen wird. Das kann und will sie nicht. Zur Ehescheidung liegt kein juristischer Grund vor, und Eugenie will verzeihend im Tode die Freiheit suchen, die ihr das Gesetz ver-sagt. Da tritt Lukas vor sie hin und überredet sie mit stürmischer Leidenschaft, mit ihm fortzu-
gehen, sie soll „seine Gattin werden in freier Liebe“ und mit ihm und seiner Tochter in die weite Welt ziehen, Eugenie willigt ein und bei den Worten der kleinen Tochter des Lukas „Meine liebe Mutter“ fällt der Vorhang.

Am Sonnabend wurde im Residenztheater das zuerst in Frankfurt a. M. aufgeführte Schauspiel von Daudet: „Das Hinderniß“ (L'Obstacle) ge-
geben. Das Stück hat eine düstige Fabel, ist

„Amico Fritz“.

M. Rom, 4. November.

Die Mitglieder der interparlamentarischen Conferenz und deren Damen waren heute von ihren italienischen Kollegen zu einer Galavorstellung in dem größten Theater Roms, dem Teatro Costanzi, eingeladen. Die Logen und die ersten Reihen des Parquets waren für die Theilnehmer an der Conferenz reserviert. Zur Aufführung kam die neue Oper von Mascagni: „L'Amico Fritz“. Der junge, erst 27 Jahre alte Maestro Mascagni hat mit seiner ersten Oper „Cavalleria rusticana“ im Fluge einen so begeisterten internationalen Beifall erworben, daß man mit großen Erwartungen seinem neuen Werk entgegen-sah. Das Publikum hat auch dem „Amico Fritz“, der gestern hier zum dritten Mal auf-geführt wurde, zugejubelt, jedoch vielleicht nicht ganz so unbedingt, wie der „Cavalleria“. Das Libretto der Oper, nach Erkmann-Chatrian, ist sehr, fast zu sehr einfach; die Handlung bewegt sich zwischen wenigen Personen und in idyllischen Verhältnissen. Vielleicht liegt es an dieser Einfachheit der Handlung und des Textes, der nichts von der leidenschaftlichen Gluth der sicilianischen Novelle der Cavalleria hat, daß der Componist die Alippe der Monotonie nicht ganz zu vermeiden im Stande gewesen ist. Immerhin hat Mascagni seinem Ruhmeskranz kein Blatt geraubt; die Oper ist melodienreich, schwingt sich in einzelnen Ensemblestücken zu genialer Künstlerkraft auf und bringt in der Ouvertüre und den Vorspielen der einzelnen Akte Musikstücke von großer Schönheit und einschmeichelnder, reicher Klangfülle. Nur ziehen sich öfters die einzelnen Melodien zu sehr in die Länge; auch der empfänglichste Hörer hält nicht aus mit der Begeisterung, er wird ermüdet. Der 2. Akt ist der an musikalischen Schönheiten reichste und an Handlung bewegteste; in ihm verlangte das Publikum die meisten „bis“, und am häufigsten den Componisten selbst zu sehen. Er er-

schien, nicht wie im kühleren Deutschland, am Schluß des Aktes, sondern mitten im Laufe der Handlung, zwischen Held und Heldin, froh lächelnd den Künstlern die Hand schüttelnd und dem Publikum dankend. Dieses öftere Heraus-treten des Künstlers unmittelbar hinter einander, mitten im Akt, unterbrach in etwas zu störender Weise den Genuß an der Musik. Man wünschte öfters, der Künstler wäre nicht so schnell dem Rufe eines Theiles des Publikums gefolgt. Der Italiener im Parterre und in den oberen der sieben Etagen des Theaterraumes zeigte sich in einer vollen sprudelnden Lebhaftigkeit. Es mochte auch die nationale Genugthuung mitwirken, den aus-wärtigen Gästen den jungen vielversprechenden Landsmann vorzuführen. (Der Bericht wendet sich nun dem Inhalt der Oper zu, was wir, um Wiederholungen zu vermeiden, auslassen müssen, und schließt dann.)

Die Inszenierung der Oper war gut, das Orchester ausgezeichnet; Sujel, Signora Calvé, eine höchst anmuthige, hübsche Erscheinung mit schönem langen schwarzen Haar, sang mit klaren, schmelzender Stimme; sie spielte auch mit echt italienischer Ferve und frischer Natürlichkeit. Freud und Fand in dem Tenor de Lucia einen guten Vertreter, der besonders nach erwachter Leidenschaft warme, hinreichende Töne hatte und überzeugend spielte. Auch die anderen, ver-schwindend kleinen Rollen wurden gut gesungen. Interessanter fast, abwechselungsvoller jedenfalls als das Libretto der Oper, war der Anblick des bis in die obersten Logenreihen gefüllten Theaters. Die Damen waren in eleganter, heller Gesellschafts-Toilette erschienen, die Herren im Frack und weißer Halsbinde. Es war ein sehr anziehendes Bild: diese graciösen Römerinnen, deren feingedünn-te Köpfe und anmuthige Gestalten sich sehr vor-theilhaft von den dunkelrothen Sammetportieren der Logen abhoben, und neben ihnen die vielen interessanten, ernst und klug aussehenden Er-scheinungen der internationalen Parlamentarier, die nicht nur Vertreter der verschiedenen Inter-essen ihrer Länder zu sein schienen, sondern zugleich typische Repräsentanten der eigenartigen Verschiedenheit ihrer Nationen.

Die Unterhaltung zwischen den Deputirten in den Logen während der längeren Zwischenpausen

war eine sehr lebhaft. Der Neapolitaner und Römer fraternisirte mit unseren Landsleuten aus dem Nordosten, der Rumäne mit dem Holländer und Briten. In einigen Logen erschien auch der junge Componist, und er wurde dort herzlich begrüßt.

Ob die neue Oper des schnell bekannt ge-wordenen Künstlers auch in Deutschland eine ebenjo warme Aufnahme finden wird, wie hier? Nous verrons.

I Aus Berlin.

Fuldas „Schlavin“, mit der das Deutsche Theater uns bekannt machte, ist ein Werk von großer dichterischer Gestaltungskraft; es hat dem Publikum einen vollen Erfolg abgezwungen. Ich nenne den Beifall, der ihm wurde, einen abge-zwungenen, weil das Drama eine Moral ver-kündet und vertritt, die sich mit den allgemeinen Lebensanschauungen unserer Tage in vollem Widerspruch befindet. Es legt gewiß ein be-
reites Zeugnis für die gewaltige Ueberzeugungs-kraft und das Darstellungsvermögen des Dra-matikers ab, daß er, so lange er das Wort hat, die Zuhörer derart mit sich fortzureißen versteht, daß sie sich zu seiner Meinung bekennen. In der „Schlavin“ hat Fulda wieder, wie im „Verlorenen Paradies“, eine der socialen Fragen behandelt: Die „Hörigkeit der Frau“. Die „Schlavin“ ist die Frau des Weinhändlers Waldeck, der sie, weil er das Junggesellenleben satt hatte und es ihn nach häuslicher Behaglichkeit ver-langte, geheirathet hat. Sie war die Tochter eines armen Postbeamten und mußte „froh“ sein und es als „ein unverhofftes Glück betrachten“, als der wohlhabende Waldeck sie warb. Sie, die noch keinen eigenen Willen kannte, gab dem Wunsche ihrer Eltern nach und heirathete den ihr vollständig gleichgültigen Mann. Nun ist sie allen Launen ihres Mannes unterworfen, der sie in ihm selbst unbewußter Rohheit wie eine Magd behandelt. Neun Jahre ertrug sie dieses Dasein, das ihr allen Lebensmuth und alle Lebensfreudigkeit genommen hat. So lange ihr Kind lebte, empfand sie das Verhältniß zu ihrem Gatten weniger hart und duldete still; als jedoch der Tod ihr dasselbe raubte, lebte sie nach Be-

*) Obwohl wir bereits gestern einen längeren Bericht über die neue Oper gebracht haben, lassen wir doch diesen Brief — soweit er nicht bereits Besprochenes enthält — folgen, der unter dem frischen Eindruck der Vorstellung geschrieben ist.

Aerztehannern für die Einrichtung der Aerzte-Collegien. Sobald das Reichsversicherungsamt sich schlüssig gemacht haben wird, werden die Aerztehannern auf dessen Aufforderung hin ihre Vorschläge für die Aerzte-Collegien in Unfallsachen machen.

* [Der Emin Pascha-Affäre] scheint man in unseren entscheidenden Kreisen sehr wenig praktische Bedeutung beizulegen. Der „Br. Zig.“ wird darüber aus Berlin geschrieben: „Ich sprach heute einen Mann, von dem ich glaube, daß er sehr genau weiß, wie man in der Wilhelmstraße über die Angelegenheit denkt. Er fragte mich verwundert, was denn in die deutsche Presse gefahren sei, daß sie sich durch diese Angelegenheit so sehr habe aufregen lassen. Emin Pascha sei doch ein durchaus harmloser Mann, von dem niemand glauben könne, daß er der deutschen Regierung irgendwo und irgendwie eine Verlegenheit bereiten werde. Man müsse sich damit abfinden, daß er gewohnt ist, seine eigenen Wege zu gehen. Eines Tages werde er irgendwo wieder zum Vorschein kommen. Und dann sei alles gut.“

* [Die Centralstelle für Arbeiterwohlthätigkeits-einrichtungen] ist Donnerstag constituiert. Vorsitzender ist der Staatssecretär Herrgott, Stellvertreter sind Kalle und Hitz, Geschäftsführer der Professor Fiedt, Kassensführer der Bankier Delbrück, das Budget beträgt 7000 Mk. Die Centralstelle wird ihre Thätigkeit baldigst, spätestens aber am 1. Januar 1892 aufnehmen.

* In Breslau hat der Magistrat eine Neuordnung der Gehälter der akademisch gebildeten Lehrer an allen städtischen höheren Lehranstalten unter Zugrundelegung des Systems der Alterszulagen mit um je 300 Mk. periodisch steigenden Zulagen für das nächste Etatsjahr in Aussicht genommen.

Hannau, 6. Nov. In der gestern Abend stattgehabten Sitzung des Bürgerausschusses wurde der dringlichen Vorlage des hiesigen Stadtraths über den Verkauf von Kartoffeln für die minderbemittelte Bevölkerung in allen Theilen zugestimmt. Zur Ausführung der Vorlage ist eine besondere Commission des Stadtraths gewählt, welche Kartoffeln in großen Quantitäten ankaufen und dann zum Selbstkostenpreis an die hiesige Bevölkerung abgeben soll. Die Bemessung des abzugebenden Quantum richtet sich nach der Kopfzahl der betreffenden Familie, doch soll es in der Regel nur gestattet sein, den Bedarf für eine Woche zu decken. Als Betriebskapital wurde der Commission aus einem von früherer Zeit noch zur Verfügung stehenden „Nothstandsfonds“ von den städtischen Behörden die Summe von 4000 Mk. als fonds perdu überwiesen.

Österreich-Ungarn.
Wien, 6. Nov. Das Befinden der Erzherzogin Margaretha Sophia war auch heute den ganzen Tag über ein sehr gutes. Ihr Bewußtsein ist seit zwei Tagen vollständig wiedergekehrt. Das gestern Abends um 8 Uhr ausgegebene Bulletin zeigt demgemäß das Zurückgehen der Krankheits-symptome an. Dasselbe lautet: „Die dem Typhus zugehörigen abdominalen und Fiebersymptome in langsame Abnahme begriffen. Höchste Tages-Temperatur 39,1, Puls 104.“

Wien, 6. November. Die hier anwesenden deutschen Delegirten zur Revision des österreichisch-ungarischen und deutschen Eisenbahn-Betriebsreglements gaben heute Mittag ihren österreichischen Collegen ein Dejeuner. Am Sonnabend werden sich die deutschen Delegirten auf ihre Posten zurückbegeben. (W. Z.)

Frankreich.
Paris, 6. Nov. Das „Journal d'Illustration“ meldet, Braza sei mit einer Expedition nach dem Tschadsee aufgebrochen und verzeichnet das Gerücht, Crampel sei nicht getödtet worden, sondern befinde sich als Gefangener 15 Tagereisen vom Tschadsee. (W. Z.)

Rußland.
Riga, 3. Novbr. Die Börsencomités von Riga, Libau und Reval werden eine gemeinsame Deputation nach Petersburg entsenden, um beim Finanzministerium um eine Vergünstigung hinsichtlich der Verordnung zur Weizenausfuhr, an welcher auch gestern beim Erlaß des neuen Ausfuhrverbots nichts geändert wurde, nachzusuchen. Die Mithigkeit dieser Verordnung besteht darin, daß man ihr fast gar nicht genügen kann, insofern sie, wie bekannt, bei dem zu exportirenden

aber mit einer Menge hübscher, feiner Züge und Scenen ausgestattet. Die „Großstadtluft“ beherrscht das Wochenrepertoire des Lesing-Theaters; nur an einem einzigen Abend dieser Woche durchdrach Sudermanns „Ehre“ die Reihe der Wiederholungen. „Der stille Affocé“ im Wallnertheater hat nicht die Heiterkeit erweckt, die man erwartete. Der Inhalt dieser Pöffe von Laus und Jakob enthält der Sinnlosigkeit genug, aber für diesen höheren Blödsinn wird man weder durch Wit noch durch Humor entschädigt.

Eine Fluth von Concerten hat sich wieder wie allwintertlich über die Reichshauptstadt ergossen. In der Singakademie reißt sich Concert an Concert. Die Pianistin Frä. Marie v. Wonsowka und die Sängerin Frä. Käthe Lenbach hörte ich an einem der letzten Abende dort. Frä. Lenbach hat eine schöne kräftige Sopranstimme, die durch eine gute Schule noch mehr gehoben wird; der Vortrag ist klar und verständlich. Fräulein v. Wonsowkas Spiel trägt einen ganz besonders anmuthigen Charakter; ein hübscher leichter Anschlag hilft ihr dabei; manches von Chopin weiß sie vorzüglich vorzutragen; jedoch alle jene Tonstücke, die Kraft erfordern, gelingen ihr minder. Das Präludium in D-moll von Chopin ließ viel zu wünschen übrig.

In der Philharmonie fand das erste Concert des philharmonischen Chors unter Leitung des Hrn. Siegfried Dörs am Montag statt. Es theilnahmen an diesem Concert bedeutende solistische Kräfte, wie Gura und Jur-Mühlten. Zum Schluß spielte Clotilde Kleeberg und Emma Koch ein Doppel-Concert Es-dur von Mozart. Der geräumige Saal der Philharmonie war nicht sonderlich gefüllt. Ein anderes Concert dasselbst, welches von den Zuhörern mit großem Beifall aufgenommen wurde und ein günstiges Resultat erzielte, war das zum Besten der Wittwen und Waisen des „Vereins der Westpreußen“ veranstaltete. Von den Mitgliebern der königlichen Oper hatten sich Fräulein Siedler, Herr Krolow und Herr Rothmühl theilgenommen; außerdem wirkte die Sängerin Fräulein Reymann mit. Frau Anna v. Pilgrin trug auf der Violine drei kleine Compositionen vor, die allgemein gefielen.

Außerdem gab es in dieser Woche, wie gesagt, noch eine Menge mehr oder minder guter musi-

kalischer Aufführungen, unter denen noch ein vorzüglich gelungener Liederabend der Frau Amalie Joachim zu nennen wäre, der erste von jenen Gesangsabenden, in denen Frau Joachim das Publikum mit der Entwicklung des deutschen Liedes von seinen Anfängen bis zum heutigen Stande bekannt zu machen gedenkt. Der erste Abend war dem volkstümlichen Lied gewidmet. Mit fünfundsiebzig Liedern vom Ende des vierzehnten Jahrhunderts bis auf unsere Tage machte uns Frau Joachim bekannt. Sie war vortrefflich bei Stimme und wurde auf das wirkungsvollste durch die vorzügliche Begleitung des Herrn Dianna da Molla unterstützt.

Von der Marine.

Wilhelmshaven, 5. Novbr. Die Kreuzercorvette „Irene“ wird jetzt hier in Stand gesetzt, um in der zweiten Hälfte dieses Monats zur Indienststellung fertig zu sein. Wie es heißt, soll die „Irene“ die zur Zeit in Kiel in Reparatur befindliche und zum Uebungsgeschwader gehörende „Prinzess Wilhelm“ ersetzen. Für das kommende Frühjahr werden die beiden Kreuzercorvetten „Arcona“ und „Marie“ zur Indienststellung in Stand gesetzt. Die „Arcona“, ein Schmetterlingsschiff der im Kreuzergeschwader befindlichen „Alexandrine“, ist außer zur Vornahme von Probefahrten noch nicht in Dienst gewesen, die „Marie“ hat seit ihrer in Folge der Havarie in der Sübsee vorgenommenen Grundreparatur in Reserve gelegen. Beide Schiffe werden voraussichtlich für den Dienst im Kreuzergeschwader verwendet werden, da von einer Ablösung der Corvette seit 5 Jahren im Auslande befindlichen Corvette „Sophie“ schon mehrfach die Rede gewesen ist. — Sehr lebhaft geht es auf der Torpedowerft und dem Theile des Hafens her, der vorwiegend von Torpedofahrzeugen eingenommen wird. Nachdem das Divisionsboot „D 6“ und „S 6“ Bote zu einer Division vereinigt und als zweite Torpedoreservedivision dauernd in Dienst gestellt worden sind, ist die Zahl der zur Ausbildung von Personal dienenden Schul- und Uebungsfahrzeuge verdoppelt. So lange es die Witterungsverhältnisse gestatten, unternehmen beide Torpedodivisionen Uebungsfahrten in See. Am Montag ist auch von Mannschaften der zweiten Torpedodivision die eigens für diesen Zweck als Kasernenschiff eingerichtete frühere Kreuzerfregatte „Bismarck“ bezogen worden, so daß dieser Marineheil jetzt gänzlich am Bord kasernirt ist; das ältere schon seit Jahren in Benutzung befindliche Kasernenschiff ist die in den 1850er Jahren in Danzig erbaute Boll-Corvette „Gazelle“.

Telegraphischer Specialdienst der Danziger Zeitung.

Berlin, 7. Novbr. Der Productenmarkt stand heute unter dem Einflusse der Frage, ob die russische Grenzsperrung auf Weizen ausgedehnt wird oder nicht. Aus London, Köln, Schleien, Warschau und Petersburg lagen die verschiedenartigen Meldungen vor, aber großen Zweifeln begegnete die Nachricht von der Ausdehnung nicht mehr; man fragte nur, ob der Export mittels eines hohen Zolles oder durch Verbot gehindert werden soll. Aus Amerika wird daher eine starke Steigerung der Preise gemeldet, aus England, wo die Importeure in den letzten Tagen weggekauft haben, was zu kaufen war, berichtet man telegraphisch über den vollständigen Mangel neuer Anstellungen. Der Weltmarkt leidet somit abermals unter der leidigen Ungewißheit der russischen Verhältnisse. Dies überträgt sich auch auf den hiesigen Platz, der in Folge seines verstärkten Weizenverbrauches mehr denn je von dem Einfluß der auswärtigen Verhältnisse abhängig ist. Die Preise für Weizen zogen bei sehr zurückhaltenden Abgehern ca. 3-4 Mk. an.

An der Fondsbörse herrschte eine außerordentliche Mißstimmung. Diese wurde verstärkt durch das Bekanntwerden der Zahlungsstockung der großen Zuckerraffinerie Jacobs in Potsdam. Zum Schluß brach eine panikartige Bewegung aus, als bekannt wurde, daß die beiden Brüder Commerfeld von der Firma Hermann Friedländer und Commerfeld Hand an sich gelegt hätten. Die Firma Jacobs war schon seit einiger Zeit schwach; es handelte sich zuletzt um die Entrichtung von 160 000 Mk. Steuercredite für gelagerten Zucker. Die Firma soll jedoch einen Vermögensbezug von einer halben Million Mark nachweisen können. Zu Montag ist eine Versammlung der Gläubiger einberufen.

kalischer Aufführungen, unter denen noch ein vorzüglich gelungener Liederabend der Frau Amalie Joachim zu nennen wäre, der erste von jenen Gesangsabenden, in denen Frau Joachim das Publikum mit der Entwicklung des deutschen Liedes von seinen Anfängen bis zum heutigen Stande bekannt zu machen gedenkt. Der erste Abend war dem volkstümlichen Lied gewidmet. Mit fünfundsiebzig Liedern vom Ende des vierzehnten Jahrhunderts bis auf unsere Tage machte uns Frau Joachim bekannt. Sie war vortrefflich bei Stimme und wurde auf das wirkungsvollste durch die vorzügliche Begleitung des Herrn Dianna da Molla unterstützt.

Die Wallfahrt der Berliner nach dem Schloßbrunnen dauert seit der Stunde seiner Enthüllung bis jetzt fort. Die zum Brunnenrand hinanführenden Treppenstufen werden keinen Augenblick von einer dicht sich drängenden Menschenmenge frei. Der Totalanblick des Brunnens ist ein im hohen Grade malerischer. Die gewaltigen Wassermassen, die über die Figuren hinweg hinauf und hinüber geworfen werden, geben dem Ganzen in ihrem Ueberfluß und ihrer Wildheit einen phantastischen Charakter, zu dem die pittoreske Figur des Neptun sehr gut stimmt. Ueberhaupt ist das Malerisch-Phantastische besonders von dem Künstler betont worden, während er auf das edel Schöne weniger Gewicht gelegt zu haben scheint. Man sehe nur den mit Muschelschnecken bedeckten Neptunrücken. Von der Größe des Brunnens kann man sich einen ungefähren Begriff machen, wenn man weiß, daß die Hand des Meerergottes so riesig ist, daß auf der Hand bequem ein erwachsener Mann stehen kann, und daß die „Prinzess Pauline“ im Panoptikum, die wiederum auf der Handfläche eines Mannes stehen kann, kaum über den Daumen Neptuns hinweg blicken könnte. Das arme kleine Prinzchen, das mit seinem sabendünen Stimmchen schon seit Monaten in fünf Sprachen erzählt, daß es fünfzehn Jahre alt sei, hat in den letzten Tagen einen argen Husten bekommen. Das ist auch kein Wunder, zeigen sich doch auch rothbräunliche Naturen nicht widerstandsfähig gegen die abscheulich raue Schneelust, die wir in den letzten Tagen hier in Berlin haben.

worden. Der Hauptgrund zum Niedergang des Geschäftes soll darin zu suchen sein, daß das Betriebsvermögen für den großen Umfang des Unternehmens nach der Theilung der Erbschaft nicht mehr ausreichend war. Von den Brüdern Felix und Siegfried Commerfeld, die einen Selbstmordversuch durch Erschießen begingen, soll der eine todt, der andere in der königlichen Klinik sein; der dritte Theilhaber der Firma Friedländer befindet sich seit längerer Zeit wegen Krankheit an der Riviera und wurde auf der Reise nach Mentone telegraphisch benachrichtigt. Das Bankhaus Friedländer und Commerfeld war eine lange Jahre bestehende, gut accreditirte Firma mit ausgebreiteter Clientel, namentlich im Mittelstand. Die Firma hatte durch mannigfache Theilnahme bei industriellen Unternehmungen ihre Mittel festgelegt, außerdem wurden in Folge des Fallissements von Hirschfeld u. Wolff in den letzten Tagen von Privaten größere Guthaben von Effectendepots zurückgezogen. Man befürchtet den Verlust der Depots. Die heutigen Executionen verlaufen an der Börse hängen mit der Affäre zusammen.

Bezüglich des Selbstmordes der Gebrüder Commerfeld melden die Abendblätter: Nachdem der Selbstmord bekannt geworden war, sammelte sich vor dem Geschäftslokale (Unter den Linden, gegenüber dem Café Bauer) eine große Menschenmenge, in welcher die verzweifelte Absicht ausgesprochen wurde, das Geschäft zu stürmen, um die anvertrauten Depots zurückzuerlangen. Die Polizei konnte die erregte Menschenmasse nur mit Mühe von gewaltsamen Schritten zurückhalten. Ueber die Motive der That fehlen alle Andeutungen. Das Geschäftslokal wurde seitens der Polizei geschlossen und gleichzeitig die Untersuchung eingeleitet. Der Firma wurde namentlich in den Kreisen der kleineren Handwerker und der kleineren Geschäftswelt großes Vertrauen entgegengebracht.

Wie an der Börse erzählt wurde, sollen in den jüngsten Tagen bei der Criminalpolizei Denuncationen (unterschieden ein Börsianer) gegen mehrere Bankgeschäfte eingegangen sein, auf Grund deren heute bei mehreren Bankiers stundenlange Revisionen stattgefunden haben sollen. So auch bei der Bankfirma Fr. u. G. Nach einer Version soll gestern ein Kunde in dem Geschäftslokale der Firma erschienen sein und sein Depot verlangt haben. Derselbe soll auf heute wiederbestellt sein, daraufhin aber sofort die Firma bei der Criminalpolizei denuncirt haben. Von Actiengesellschaften, an denen die Firma theilhaftig war, nennt das „Berl. Tagebl.“ die Wellblechfabrik Hein. Lehmann und Co.; den Victoriapeicher, die Fut-fabrik Cohn in Guben, die Weißbierbrauerei Hülsebein, die Germania-Schiffbau-Gesellschaft, das Bad Binz auf Rügen, das Brauhaus in Nürnberg, die Actiengesellschaft Birkenwerder, die Baugesellschaft Königsstadt, die Falkenstein Cardinen- und die Thüringer Nadelgesellschaft.

— Zur Insolvenz der Firma Hirschfeld u. Wolff erhält die „Börs. Zig.“ die Mittheilung, daß bezüglich des Verhältnisses der falliten Firma zu der gleichnamigen in Posen neuerdings Zweifel entstanden sind, da die Inhaber der Berliner Firma noch als Theilhaber in Posen eingetragen stehen. Es würde eine etwaige Verbindlichkeit der Posener Firma für die Gläubiger von großer Bedeutung sein.

— Der Bankier Dittmar Leipziger, dessen Name in den letzten Tagen in Verbindung mit dem Bankrott der Firma Hirschfeld u. Wolff genannt wurde, ist heute wegen Unterschlagung und Betruges verhaftet. Leipziger wird beschuldigt, nicht nur in Gemeinschaft mit Wolff die Wechselreiterei in großartigem Maßstabe betrieben, sondern auch Werthpapiere, die bei ihm lombardirt waren, weiter lombardirt zu haben. An Depots sollen bei Leipziger nur sehr geringe Beträge vorgefunden sein.

Berlin, 7. Novbr. Der „Messezeitung“ zufolge ist zum Präses der Generalsynode an Stelle des verstorbenen Grafen Armin Fürst Stolberg-Wernigerode ernannt worden.

Gumbinnen, 7. Novbr. Das eine Meile von Theerbude entfernte 700 Morgen große Gut Binnenwalde ist in den Besitz des Staates übergegangen. Die Baulichkeiten des Gutes werden abgebrochen und an ihrer Stelle auf kaiserlichen Befehl ein neues Forst-Etablissement gebaut.

Petersburg, 7. November. Wie nach einer Meldung der „Röln. Zig.“ bestimmt behauptet wird, soll Weizen mit einem hohen Ausfuhrzoll belegt werden, doch wird die bezügliche Verordnung angeblich erst in einigen Wochen erlassen werden, da man der Börse etwas Zeit lassen will, um sich zu beruhigen. An ein vollständiges Ausfuhrverbot wird vorläufig nicht geglaubt. Die „Times“ meldet Aehnliches. Die Stellung des Finanzministers Wjatschenski soll nach der „Times“ erschüttert sein.

Petersburg, 7. Nov. Heute tritt die vom Eisenbahntaricomité kürzlich beschlossene Ermäßigung der russischen Eisenbahntarife für Getreidebeförderungen nach den von dem Mißwachs betroffenen Gegenden in Kraft. Die Ermäßigung beträgt 52 Procent. Das Eisenbahntaricomité hat ferner beschlossen, die Tarife für die Beförderung von Kartoffeln in den Weichsel-Gouvernements und dem Gouvernement Grodno, wo die Kartoffeln schlecht gerathen sind, auf ein Hundertel Ropken pro Pud und Werk herabzusetzen. Endlich sollen, um Anhäufungen der Getreidetransporte auf einzelnen Bahnen zu

verhüten, neben den directen Verbindungen noch indirecte eingerichtet werden, ohne daß dadurch eine Vertheuerung der Transportkosten entstände. — Hier sind heute 6 Grad Kälte; die ausländischen Schiffe flüchten.

Danzig, 8. November.
Am 9. November: S.-A. 7.17, S.-U. 4.10; M.-A. bei Tage, M.-U. 10.51. (Erstes Viertel).
Wetterausichten für Montag, 9. November, und zwar für das nordöstliche Deutschland: Veränderlich wollig, neblig; lebhaft windig, feuchte Luft, Nachtfrost. Sturmwarnung.
Für Dienstag, 10. November:
Stark wollig, neblig; lebhaft windig, Niederschläge, Tags milde, Nachtfrost. Stürmisch an den Küsten.

* [Ein Reisebild aus Polen.] Etwa 20 Jahre sind vergangen — schreibt uns Herr G. K. in Thorn — als ich zum ersten Male den benachbarten russischen Provinzen einen Besuch abstattete. Von deutschen Besitzern, mit denen ich Schuler an Schuler gekämpft in jenen Schlachten, die das deutsche Reich geschaffen, war ich eingeladen worden, mich davon zu überzeugen, wie sehr deutsche Intelligenz, deutsche Geschäftskraft Länderstriche gehoben haben, die, obwohl von der Natur begünstigt, Jahrzehnte lang von ihren Besitzern vernachlässigt worden waren, so daß sie unter ihren früheren Inhabern kaum Futter für wenige Vieh lieferten. Ich sah blühende Felder, reiche Schöber, gefüllte Scheuern, überall reiches Wesen, auf allen Gehöften Ordnung, in den Häuslichkeiten Frauen und Mädchen, die, wenn sie auch nicht deutscher Abkunft waren, sich doch bemühten, deutsche Sitten, deutsche Gebräuche anzunehmen. Seine hätte, wäre er mit mir in „Polen“ gewesen, ein anderes Bild von „Polens Dämonen“ entworfen, als er es in seinen Reisebriefen gethan. Ich sah nirgend tanzen auf gelochtem Lehmbooden, ich habe nicht die Champagnerpfropfen knallen gehört, während die Diensthofen hungerten: kurz und gut, ich sah denselben Wohlstand, den ich bei meinen Streifzügen und bei Einquartierungen in den gesegneten Gefilden unseres Vaterlandes gefunden habe. Und jetzt bin ich dieselben Gegenden in Rußisch-Polen durchfahren, nicht mehr in Folge einer Einladung, sondern aus geschäftlichen Rücksichten. Welche Wandlung! Meine Freunde, die mir vor 20 Jahren ein deutsches Heim boten, sie sind verschwunden, sie sind ausgewandert worden, sie haben ihre Besitzungen verkauft, oder, falls sie nur Pachtungen innehaben, diese aufgegeben. Und die Besitzungen, auf denen ich damals im Kreise deutscher Männer so frohe Stunden verlebt habe, wie sehen diese aus? Unbeachtet liegen viele hundert Morgen Land da, und die jetzigen Besitzer sind kaum im Stande, ihrem geringen Viehstande das notwendige Futter zukommen zu lassen. Auf meine Frage, wie ein solcher Rückgang möglich wäre, wurde mir von mehreren besser situirten polnischen Besitzern die Antwort: „Es fehlt hier an Intelligenz, die Ausweisung der Deutschen und das Verbot der Erwerbung von Grund und Boden durch Ausländer rächen sich furchtbar, Credit ist nicht vorhanden.“ So wurde mir folgender Fall mitgetheilt: „Auf ein reiches Gut wollte eine deutsche Gesellschaft große Capitalien leihen, der Besitzer ist ein Deutscher; da kam der Ukas, welcher Ausländern die Erwerbung von Grund und Boden in Rußisch-Polen verbietet, die Gesellschaft zog sich zurück, und der Besitzer ist zu Grunde gegangen, das ehemals so reiche Gut ist heute dem Verfall nahe! Und unter solchen Umständen macht Rußland Aufhebens davon, daß seine natürliche Kornkammer nicht genug Brod zur Ernährung seiner Unterthanen liefern kann. Mit dem Ausfuhrverbot wird Rußland nie etwas erreichen, es muß auch in Bezug auf Landwirthschaft dem Fortschritt gebührende Anerkennung schenken, es darf nicht vergessen, daß Grenzpfähle nur künstliche Unterschiede machen zwischen „hüben und drüben.“ Ein wirthschaftlicher Krieg, wie er, vom Fürsten Bismarck eingeleitet, zwischen Deutschland und Rußland seit 1879 geführt worden ist, muß schließlich den beiden großen Reichen verhängnißvoll werden.“

* [Der Aiso „Greif“] ist gestern Nachmittag, von Kiel kommend, auf der hiesigen Rheide eingetroffen.

* [Kreissynode.] Die Kreissynode des Bezirkes Danziger Höhe wird am 24. November in Danzig unter Vorsitz des Herrn Consistorialrath Koch abgehalten werden.

ph. Danzig, 7. Novbr. Gestern Abend gegen 7 Uhr, als der Güterzug Nr. 540 in den Bahnhof einlaufen sollte, entgleisten in Folge eines Achsenlager-Bruchs drei Wagen, von denen der erste auf die Seite stürzte; beim Fahrpersonal kam zum Glück keine Verletzung vor. Die durch den Unfall beschädigten Geleise wurden durch energische Arbeit noch am Abend wieder betriebsfähig gemacht. Der umgefallene Wagen, welcher mit Zucker beladen war, mußte zertrümmert werden.

Friedland, 5. Nov. Die Reichstags-Erfahrungswahl im Wahlkreise Friedland-Gebauen-Rastenburg wird am 18. d. Mts. stattfinden. Der Candidat der Liberalen, Hr. Gutsbecker Papendiek-Dalheim, wird sich jetzt in verschiedenen Versammlungen den Wählern vorstellen. Außerdem wird der neugewählte Reichstags-abgeordnete für den Wahlkreis Tilsit-Niederung, Herr v. Reibnitz-Heinrichau, Vortrag halten über die gegenwärtige politische Lage und die bevorstehende Erfahrungswahl zum Reichstage. (A. S. Z.)

Literarisches.
* „Evangelische Rundschau“ (Herausgegeben von Archidiakon von Berlin, Verlag von A. W. Neumann, Danzig) Nr. 45 enthält: Die Reformation und ihre Segnungen III. — Kirchliche Tagesgeschichte. Deutschland: Vom weißen Kreuz. Anstellung von Wohnungs-Inspectoren. Preußen: Vorträge für die Generalsynode. Berlin: Eröffnung einer vierten gottesdienstlichen Stätte in der St. Elisabeth-Gemeinde. Grundsteinlegung zur Kirche in Friedland. Theatralische Helfer der Sonntagsschulen. Der Jugendrath. Dittpreußen: Jubiläum des Consistorialrath Belha. Zeitung des früheren Predigers Droffe. Provinz Sachsen: Von den Verhandlungen des Provinzialaus-schusses für innere Mission. Eine neue Kirche in Halle. Königreich Sachsen: Der Verein gegen den Mißbrauch geistlicher Getränke. Bayern: Die Protestanten in Allersberg. Anstellung eines Vereinsvorsitzenden für Augsburg. Die St. Elisabeth-Gemeinde in Württemberg: Die Einweihung des Gemeinthauses des Johannes-vereins in Stuttgart. Österreich-Ungarn: Befragung eines evangelischen Webers in Böhmen. Das Geschäft der Franziskaner in Malacca. Frankreich: Die Missionen auf Schiffen. Das protestantische Zeitungs-wesen. Großbritannien: Die Dampfschiffe in London. Amerika: Die Erlos e der Wirklichkeit des Pastors Chiquay. — Kirchliches aus der Provinz. — Vermischtes.

Dermisfiche Nachrichten.

Berlin, 7. Nov. Der in Haft genommene Commerzienrath Anton Wolff befindet sich jetzt auf der Casarstrasse des Unterhofsgefängnisses zu Moabit. Die Untersuchung gegen ihn wird vom Landrichter Schulz geführt, vor welchem gestern bereits längere Vernehmungen des Verhafteten stattgefunden haben. Unter den jetzigen Verhältnissen erscheint es nicht unangebracht, darauf hinzuweisen, daß es der Sohn und Procurist des Commerzienraths Wolff war, welcher i. J. wegen Verbreitung des Börsenräuschs über eine angebliche Erkrankung des Kaisers just an dem Tage der Emiffion der neuen Reichsanleihe angeklagt war und vor einigen Tagen vom Kammergericht endgiltig freigesprochen worden ist. Bei diesen Verhandlungen trat der jetzt verhaftete Commerzienrath Anton Wolff als Hauptbelastungszeuge auf, indem er behauptete, daß das betreffende Gerücht schon Tags vorher in der hauptmännlichen Ressource umging und auch in seinem Comtoir von einer Dame der hohen Aristokratie erzählt worden war. Unter dem Gewicht des hohen Angehens, welches damals die Firma Hirschfeld u. Wolff genoss, hielt es der Gerichtshof von vornherein für ausgeschlossen, daß ein Vertreter der „allheilmächtigen“ und „hochachtbaren“ Firma das Gerücht zu unläuterer Zwecken verbreitet haben könnte.

* [Das Zurückweichen der Niagarafälle.] Nach einem Bericht John Bogarts ist seit dem Jahre 1842, in welchem zuerst eine genaue Aufnahme der Fälle stattgefunden hat, bis zum Jahre 1890 der amerikanische Fall um 9,37 Mtr., der kanadische um 31,84 Mtr. zurückgewichen, also im Durchschnitt der erstere jährlich um 0,195 Mtr., der letztere um 0,663 Mtr. Im Jahre 1842 hatte die Kammelinie des amerikanischen Falles eine Länge von 329,2 Mtr., im Jahre 1890 eine solche von 323,1 Mtr., die des kanadischen Falles ist in derselben Zeit von 688,9 Mtr. auf 917,4 Mtr. gestiegen. Das in den 48 Jahren verfließene Areal beträgt auf der amerikanischen Seite 3060 Quadratmeter, auf der kanadischen 25 610 Quadratmeter.

Marfelle, 6. Novbr. Aus Bran wird gemeldet: Am 12. August d. J. desertierten drei Soldaten der Fremdenlegion, nämlich der Sachse Rober, der Preuße Schwart und der Elässer Cuffy. Auf ihrer Flucht sollen sie zwei Eingeborene getödtet und ausgeplündert haben. Am 20. August wurden sie gefangen. Das Kriegsgericht verurtheilte Rober und Schwart zum Tode, Cuffy zu 10 Jahren Gefängnis, Degradation und Entziehung der Aufenthaltserlaubnis für 20 Jahre.

* In Fano ist vor einigen Tagen Prinz Ludwig Lucian Bonaparte im Alter von 78 Jahren gestorben. Er war ein Sohn Lucians, des Bruders Napoleons I., ein Bruder des Prinzen Peter und ein Onkel des Cardinals Lucian Bonaparte. Während des dritten Kaiserreichs war er Mitglied des französischen Senats, im übrigen hat er sich um Politik nicht viel bekümmert. Seit 1870 lebte er meist in London. Seine Gemahlin Marianna, geb. Cecchi, starb im Anfang dieses Jahres; die Ehe war kinderlos. Von männlichen Mitgliedern der jetzigen älteren Linie des Hauses Bonaparte, welche die von der kaiserlichen Familie nicht als ebenbürtig angesehenen Nachkommen Lucian Bonapartes umfaßt, leben jetzt nur noch der oben genannte Cardinal Lucian Bonaparte, Fürst von Canino und Musignano in Rom, dessen gleichfalls in Rom lebender jüngerer Bruder Napoleon Karl und beider Vetter Prinz Roland, Schwiegersohn des bekannten Spielwärters Blanc.

London, 6. Novbr. Die hiesige japanische Gesandtschaft theilt nachfolgende, ihr zugegangene Depesche mit: Bei dem Erdbeben vom 28. v. Mts. in den Verwaltungsbereichen Aichi und Gifu kamen 6500 Personen ums Leben. 9000 Personen sind vermisst. Die Zahl der zerstörten Häuser wird auf 75 000, die der beschädigten auf 1200 angegeben. (M. Z.)

* Aus Madagaskar wird der „Nat.-Ztg.“ berichtet, daß daselbst 14 an der neuen transsibirischen Bahn beschäftigte Sträflinge entflohen sind und eine wahre Schreckensherrschaft in der Stadt und Umgegend ausübten. Sie überfielen sofort nach ihrer

Flucht ein Farmhaus und tödteten drei darin befindliche Personen, um sich in den Besitz von Viehheerden zu setzen. Ihr nächstes Opfer war ein französischer Marineoffizier, welchen sie auf dem Wege zu einer Mithärsam ermordeten. Der Offizier wurde mit militärischen Ehren beisetzt. Bei der Rückkehr von dem Begräbniß überfielen die Sträflinge den Capellmeister der Capelle, welche an dem Grabe des Offiziers gespielt, und ermordeten ihn gleichfalls. Bei Abgang der letzten Post befanden sich die Banditen noch in Freiheit.

Newyork, 6. Novbr. Berichte aus Buenos-Ayres bezeugen, daß ein Chelón Piedras, Trillo und Frigales zerstört habe. Der verursachte Schaden soll sehr groß sein. — Die Armee soll im nächsten Jahre um 2000 Mann vermehrt werden.

Schiffs-Nachrichten.

London, 6. November. Der englische Dampfer „Ottawa“, nach St. Johns unterwegs, zerstückte bei Halifax auf einem Felsenriff. Eine Aufwärterin erkrankte, die übrigen auf dem Schiff befindlichen Personen wurden gerettet, nachdem sie vier Tage auf einer unbewohnten Insel zugebracht hatten.

Standesamt vom 7. November.

Geburten: Dehoffhauer a. D. Gustav Pau, S. — Arb. Friedrich Köster, S. — Kornwerfer Heinrich Pastewski, S. — Seefahrer Johann Eduard Ruffbaum, Z. — Handelsmann Rudolf Wijnenski, Z. — Kauslist Karl Ludwig Kombeß alias v. Lipinski, Z. — Kaseren-Inspector Richard Daniel, S. — Schiffszimmergehilfe Karl Bleser, Z. — Schmiedegeselle Ernst Graf, Z. — Kauslist Johannes Bork, Z. — Malergehilfe Karl Rautenberg, S. — Schmiedegeselle Josef Witt, S. — Unehel.: 1 S., 2 Z.

Aufgebote: Feldwebel im Grenadier-Regiment König Friedrich I. Johann Julius Mierwald und Agnes Martha Alara Arendt. — Maschinbauer Gottfried Eduard Degel und Martha Amalie Ottilie Wenzel. — Seefahrer Johann Friedrich Schif und Henriette Amalie Biesche, geb. Will. — Seilergehl. Richard Paul Wölke und Emilie Auguste Magdalena Müller. — Arb. Johann Valentin Pawlowski in Althof und Susanne Geronimi daselbst. — Steuermann Karl Georg Rudolph Feuersenger hier und Alara Bertha Marie Posner in Stettin. — Arb. Johann Wilhelm Schütz in Jetau und Juliane Eva Semandowski daselbst. — Fleischer Heinrich Friedrich Michel aus Marfchau, Abbau, und Margarethe Mathilde Nabolshi daselbst. — Kellner Gustav Adolf Hermann Anoth zu Ramiß und Hulda Mathilde Annerk daselbst. — Fabrikarbeiter Johann Friedrich Dskar Förster in Guben und Ernestine Wilhelmine Bertha Krause daselbst.

Heirathen: Tischhändler Cornelius Reinhold Groß alias Groß und Wittne Dorothea Kischul, geb. Witt. — Tischlergehilfe Wilhelm Friedrich und Ottilie Wilhelmine Brjowski. — Maurergeselle Robert Valentin Schindelsch und Helene Marie Elisabeth Pling. — Holzarbeiter Peter Wunderlich und Wittne Ottilie Wilhelmine Schütz, geb. Schöwe. — Arbeiter Anton Julius Schwohl und Anna Rosalie Boenke.

Todesfälle: Frau Annette Dremer, geb. Wojowut, 42 J. — Z. d. Arb. Simon Stawidch, 3 M. — Brauer Heinrich August Wegner, 22 J. — Z. d. Maschinbauers Augustinus Hanke, 9 M. — S. d. Arb. Jakob Barhöf, 8 J. — Frau Rosalie Jakubowski, geb. Ferdinand, 77 J. — Köchin Marie Giesler, 30 J. — Z. d. Maschinisten Johann Köhler, 3 M. — Unehel.: 1 Z.

Börsen-Depeschen der Danziger Zeitung.

Frankfurt, 7. November. (Abendbörse.) Defferr. Creditactien 233/4, Franzosen 234/4, Lombarden 70, Ungar. 4% Goldrente 88,60, Russen von 1880 —. — Tendenz: matt.

Wien, 7. November. (Abendbörse.) Defferr. Creditactien 272,25, Franzosen 273,12 1/2, Lombarden 77,00,

Galizier 203,75, ungar. 4% Goldrente 103 00. — Tendenz: gedrückt.

Paris, 7. Novbr. (Schlußcourse.) Amort. 3% Rente 95,45, 3% Rente 94,80, 4% ungarische Goldrente 89,43, Franzosen 602,50, Lombarden 187,50, Türken 17,07 1/2, Aegyptier 466,87. — Tendenz: matt. — Rohzucker loco 88 3/4, weißer Zucker per Novbr. 37,62 1/2, per Dezember 37,75, per Januar-April 38,25, per März-Juni 38,75. Tendenz: matt.

London, 7. Novbr. (Schlußcourse.) Engl. Coniols 75, 4% preuß. Coniols 104, 4% Russen von 1889 91 1/2, Türken 167 1/2, ungar. 4% Goldrente 88 3/4, Aegyptier 92 3/4, Placidiscont 3 1/2. Tendenz: unregelmäßig. — Havannaer Zucker Nr. 12 15 1/2, Rübenroh Zucker 13 1/2. — Tendenz: fest.

Petersburg, 7. Novbr. Wechsel auf London 3 M. 100,25, 2. Orientanl. 96 1/2, 3. Orientanl. 97 1/4.

Remmork, 6. November. (Schluß-Course.) Wechsel auf London (60 Tage) 4,80 1/4, Cable-Transfers 4,84 1/4, Wechsel auf Paris (60 Tage) 5,24 1/4, Wechsel auf Berlin (60 Tage) 94 1/2, 4% fundierte Anleihe 116 1/4, Canadian Pacific-Actien 87, Central-Pacific-Act. 31, Chicago u. North-Western-Actien 114 1/4, Chic. Mil. u. St. Paul-Actien 74 1/2, Illinois-Central-Act. 100 1/2, Lake Shore-Michigan-South-Actien 122 1/2, Louisville u. Nashville-Actien 76 1/4, Newp. Lake-Erie u. Western-Actien 27 1/4, Newp. Lake-Erie u. West. Second Mort-Bonds —, Newp. Central u. Hudson-River-Act. 111, Northern-Pacific-Preferred-Act. 71 1/4, Norfolk u. Western-Preferred-Actien 50, Philadelphia u. Reading-Actien —, Atchafon-Topeka und Santa Fe-Actien 41 1/4, Union-Pacific-Actien 33, Denver- und Rio-Grand-Preferred-Actien 47, Silber-Bullion 94 1/2.

Rohzucker.

(Privatbericht von Otto Gerike, Danzig.)

Danzig, 7. Novbr. Stimmung: fest. Schluß ruhig, stetig. Heutiger Werth ist 13,10/15 M. Basis 88° Rendement incl. Sach transit franco Hafenplatz.

Magdeburg, 7. Nov. Mittags. Stimmung: sehr fest. November 13,50 M. Käufer, Dezember 13,57 1/2 M. do., Januar 13,65 M. do., März 13,85 M. do., Mai 13,97 1/2 M. do.

Abends. Stimmung: ruhig. November 13,47 1/2 M. Käufer, Dezember 13,52 1/2 M. do., Januar 13,60 M. do., März 13,77 1/2 M. do., Mai 13,87 1/2 M. do.

Butter.

Hamburg, 6. Novbr. (Bericht von Ahlmann u. Bohnen.)

Notierung der Notizungs-Commission vereiniger Butterhändler der Hamburg-Börse. Hof- und Meierei-Butter, frische wöchentliche Lieferung:

1. Klasse 118—120 M. 2. Klasse 115—117 M. 1. per 50 Kilogramm Netto, reine Tara. Tendenz: ruhig.

Ferner Privatnotierungen per 50 Kilogr.:

Gestandene Partien: Hof-Butter u. fehlerhafte 100—110 M., schleswig-holsteinische, ähnliche Bauer-Butter 95—105 M., livländische und estländische Meierei-Butter 105—110 M., unversollt, böhmisches, galizisches und ähnliche 72—75 M., unversollt, finnländische Sommer- 85—90 M., unversollt, amerikanische, neuseeländische, australische 50—70 M., unversollt, Schmier- und alte Butter aller Art 25—40 M., unversollt.

Bei ruhigem Handel verfolgten unsere Preise weiter fallende Richtung, doch stellten sich am Schluß einige Aufkäufer ein und dürfte wenig tabelfreie Butter nachgeblieben sein. Fehlerhafte ist reichlich und ebenso wie gefundene schwer veräußert. Bauerbutter der geringen Qualität wegen vernachlässigt. Fremde Waare still.

In Auction wurden 2 1/2 feinste Ost-Hollsteiner zu circa 119 M. im Durchschnitt verkauft.

Schiffslifte.

Neufahrwasser, 7. November. Wind: SW.

Angekommen: Bolant, Sinclair, Stettin, Ballast. — Agnes (S.D.), Breitknecht, Newcastl, Kohlen. — Gefeselt: August (S.D.), Delfs, Königsberg, Güter. — Cina (S.D.), Köhler, Stettin, Güter. — Im Ankommen: Dampfer „Rudolf“, 1 Schooner, 1 Logger.

Fremde.

Walters Hotel. Generalmajor v. Hagen, Commandant von Thorn. Feld a. Thorn. Major im großen Generalstabe. v. Horn nebst Familie a. Marienwerber.

königl. Regierungsrath. v. Graf a. Aland, Heine nebst Familie a. Narhau, Rittergutsbesitzer. Böhm nebst Familie a. Al. Carh, königl. Landrath und Rittergutsbesitzer. Graf v. Pfeil, v. Köhrigebit a. Breslau, Traumann a. Magdeburg, Offiziere. Jacobien, Philipp von G. M. G. „Greif“, Lieutenanten i. G. Jiele a. Elbing, Schiffbau-Director. Borgstede a. Elbing, Schiffsbaumeister. Schmidt a. Elbing, Schiffscapitän. Müller a. Elbing, Schiffszugeneur. v. Below a. Marienwerber, Regierungsrath. Dr. Münsterberg a. Jüterloh, Bürgermeister. Dr. Münsterberg a. Freiburg, Docent. v. Holtenhoff a. Falkenberg, Rittergutsbesitzer und Rittmeister a. D. Hanno nebst Gemahlin a. Brandau, Bauer a. Neumark, Gutsbesitzer. Frau Gaerbinski a. Schrimm, Schulvorsteherin. Frau Rittergutsbesitzer Böckhe nebst Fr. Tochter a. Barnemith. Gule a. Dommern, Rittergutsbesitzer. Schindler, Jacob, Meile, Langenlepen a. Berlin, Kaufhül, Dietrich a. Thorn, Leppich a. Königsberg, Kömmlen a. Neustadt, Wenner a. Schwelm, Teichmeyer a. Hamburg, Grunau a. Jno-mraslau, Tittich a. Wien, Rugs u. Köln, Belling a. Stettin, Kaufleute.

Hotel du Nord. Gr. Excellenz Staatsminister v. Ditt-kamer a. Dommern, Oberpräsident. Gr. Excellenz Graf zu Stolberg-Mernigrode a. Königsberg, Oberpräsident. Graf v. Kienlingh a. Schloß Neustadt, Rittergutsbesitzer. Meyer nebst Gemahlin a. Steegen, Oberförster. v. Dittkamer a. Dommern, Affessor. Köster a. Königsberg, Affessor. Reinhardt nebst Gemahlin a. Lützen, Forstmeister. D. Wessel a. Stettinbruch, Rittergutsbesitzer. A. Wessel a. Königsberg, Lieutenant. Z. Wessel a. Königsberg, Referendar. Fräul. Wessel a. Stettinbruch, Wittekind a. Berlin, Director. Baum a. Berlin, Schlegler a. Chemnitz, Glumburg a. Berlin, Corbs a. Hamburg, Simon a. Breslau, Gerardi a. Berlin, Endelmann a. Marfchau, Albrecht a. Berlin, Reitema a. Kreuz, Böthe a. Kreuz, Barker a. Kreuz, Michel a. Berlin, Rosenfeld a. Thorn, Bridow a. Berlin, Gemmecke a. Leipzig, Cewin a. Berlin, Wertheim a. Berlin, Höhne a. Berlin, Simmt a. Breslau, Glieri a. Berlin, Gierynski a. Marfchau, Frohberger a. Chemnitz, Kaufleute.

Hotel Englische Haus. Engel a. Culmssee, Schiff, Briefe a. Anheim a. Berlin, Kallenhof a. Vornheim, Alenboldt a. Bremen, Kahler a. Glauchau, Gereth a. Hanau, Käge a. Rheydt, Milewski a. Guben, Mayr a. Wien, Unruh a. Leipzig, Reinhardt a. Breslau, Alenau a. Düsseldorf, Robert a. Dortmund, Gehr a. Karlsruhe u. Arolhorn a. Stettin, Kaufleute. Cist a. Berlin, Offizier-Aspirant. Dießch a. Rotterdam, Consul. Gleich a. Essen, Fabrikb. Wäbler a. Halle, Rentier. Nittsche a. Coblenz, Gutsb. Thiede a. Hamburg, Privatier. Menger a. München, Architekt.

Hotel Deutsche Haus. Rittergutsbesitzer Dittsche n. Fam. a. Neuhof, Remus a. Bremen, Architekt. Ciebort a. Lübeck, Baumeister. Frische a. Berlin, Geologe. Paul a. Köln, Portraitmaler. Diplom a. Bromberg, Rentant. Genkheil a. Barmen, Candelfabrikant. Rühl a. Aulm, Fabrikbesitzer. Arampitz a. Onelen, Bauführer. Dorfschell a. Gräf, Glaser a. Köln, Kadel a. Frankfurt a. O., Salomon a. Düsseldorf, Kaufleute.

Hotel drei Mohren. Toole a. Cephalonia, öfter-reichlich-ungarischer Consul. Brühl a. Breslau, Jacob-ohn, Holtermund, Arams, Löwenberg, Arushal a. Berlin, Dörs a. Köln, Ranzowski a. Dife, Hopf a. Stettin, Fischer a. Hamburg, Schmidt a. Neuklinghausen, Ober-cyncho a. Reichenbach, v. Bergen a. Neumied, Glüch-mann a. Prag, Lorenz a. Leipzig, Schmitz a. Chemnitz, Roftehi a. Guben, Sieboldt a. Guhl, Kaufleute.

Verantwortliche Redaction: für den politischen Theil und vermischte Nachrichten: I. D. S. Richter, — das Feuilleton und Literatur-Beil. S. Richter, — den Leichen und prodomischen, Handels-, Marine-Beil. den übrigen redactionellen Inhalt: A. Klein, — für den Inseraten-Beil. Otto Hofmann, sämtlich in Danzig.

Ein großer Fehler ist es, daß Blutarmer und Bleich-süchtige meistens erst dann die ärztliche Hilfe in Anspruch nehmen, wenn die Krankheit schon so eingewurzelt ist und der Magen schon so verdorben ist, daß er häufig die einig wirksame Substanz „Eisen“ nicht mehr vertragen. Alle solch geschwächten Kranken wird es interessieren, daß die Köhler Klosterrillen eine derartige Zulammenziehung haben, daß das darin enthaltene Eisen nicht nur selbst vom geschwächtesten Magen vertragen wird, sondern daß der Gebrauch dieses Präparats den Magen stärkt, den Appetit bessert und überhaupt alle Krankheitserscheinungen beseitigt. Die vielen Anerkennungen schreiben bezeugen, daß die Köhler Klosterrillen vor allen anderen Eisenpräparaten den Vorzug verdienen. Die Schachtel mit 180 Pillen a. 1,50 M. in Apotheken zu haben.

„Oswald Nier“.

Weinhandlung Aux Caves de France.

Seit 1876: 25 Centralgeschäfte und 700 Filialen in Deutschland.

Preise meiner garant. chemisch reinen, ungeschwefelten, französischen Weine (Natur).

Ausf. Preisliste gratis u. franco.

Früher pro Liter	Jetzt		
	pro Flasch. excl. Gl.	pro Liter	pro Liter
Minerve (roth u. weiss)	1 40	1 30	1 20
Garrigues (roth u. weiss)	1 80	1 70	1 60
Clairette (roth u. weiss)	2 40	2 30	2 20
Plaines du Rhône (roth)	—	1 85	1 75
Basse (weiss)	—	1 95	1 85
Grès (roth u. weiss)	—	1 95	1 85
Château Bagatelle (roth)	3 —	2 75	2 60
Château de deux Tours (roth u. weiss)	3 60	2 75	2 60
Malaga, Madaira, Muscat de Fröng-liguan	—	3 75	3 60
Franz. Cognac	—	4 50	4 40

Um jedes Missverständnis zu beseitigen, erkläre ich, dass ich obige **bedeutende Preisermässigung** nur bei Gelegenheit der heranrückenden Feiertage habe eintreten lassen.

Diese **Preisermässigung** ersetzt dieses Jahr meine alljährlich zu Weihnachten dem geehrten Publikum als Zeichen meiner Dankbarkeit, aufgegebenen Gratis-Preisrathsel und zwar mit Vortheil, da sie, im Gegensatz zu denselben, **einem Jeden dient!**

Ich wünsche, dass der durch diese „Preisermässigung“ erzielte grössere Umsatz mir erlauben möchte, diese enorm billigen Preise auch nach den Feiertagen, also nach Neujahr 1892 weiter halten zu können, und bitte daher um zahlreiche Unterstützung meines Unternehmens.

Hauptgeschäft in Berlin, Leipzigerstr. 119/20. Centralgeschäft und Restaurant in Danzig: Langgasse 24. (1512)

Anerkannt beste Qualitäten.

Denkbar größte Auswahl.

10, Wollwebergasse 10.

Erstes Special-Geschäft für Damen-Aleiderstoffe.

Ad. Zitzlaff.

Verkauf zu außerordentlich billigen, directen Fabrikpreisen.

Für den Weihnachtsbedarf

besonders preiswerthe schwarze und farbige Costümkstoffe, Reine Wolle, doppeltbreit, größte Wollerauswahl.

Meter 1,00 Mark.

Ball- u. Gesellschaftsstoffe, reinwollene Qualitäten mit seidnen Streifen in (1856) elfenbein und farbig.

Meter Mk. 1,10, 1,25, 1,40, 1,60 u. s. w.

Belzbezüge, gebiegene schwere Qualität, reine Wolle, Meter 2,25 Mark.

Muster nach auferhalb portofrei durch meine Versandabtheilung.

Außergewöhnlich billige Preise.

Außergewöhnlich billige Preise.

Bakteriologische, mikroskopische und chemische Untersuchungen jeglicher Art werden gewissenhaft und billigst ausgeführt durch Apotheker M. Gonnemann, Löwenapothek, Langgasse 73, Danzig. (587)

Deutsches Waarenhaus Gebr. Freymann, Kohlenmarkt 29.

Der Verkauf sämtlicher Waaren findet zu den billigsten Fabrikpreisen gegen Baarzahlung zu festen Preisen statt.

Wir empfehlen:

Herren-Confection:

Herren-Paletots aus guten und eleganten Stoffen a Stück 12, 15, 18, 24—30 M. vom Lager.

Herren-Paletots aus hochfeinen Stoffen, wie: Eskimos, Velours, Mousses, Buches und Rapes vom Lager: a Stück 30, 36 bis 45 M.

Herren-Paletots nach Maß aus hocheleganten Stoffen, tadelloß sitzend ausgeführt, 40, 45, 50—60 M.

Herren-Reisemäntel, hochseidenen-Mäntel, Schuwalsow, Schlafrocke a Stück 12, 15, 18—36 M.

Rutscher-Mäntel a Stück 10, 12, 15, 18—30 M.

Herren-Anzüge Stoffen a 12, 15, 18—24 M.

Herren-Anzüge nach Maß eleganter Sitz und nach Maß eleganter Sitz und nach Maß eleganter Sitz, aus besten inländischen und ausländischen Stoffen, a 36, 40, 45—60 M.

Salon-Anzüge in Croisé, Rammgarn a 45, 50, 60 M.

Frack-Anzüge, hochlegant ausgeführt, 40, 45, 50, 60—80 M.

Reithosen, Jagdhosen, Interims-Uniform vom einfachsten bis hochfeinsten Genre. (9498)

Loose:

Roths Kreuz-Lotterie 3 M., Kölner Dombau 3 M., Antislaverei-Lotterie 2,10 und 21,00 M.

zu haben in der Expedition der Danz. Ztg.

Vorbereitungssanftalt für die Postgehülsen-Prüfung Aiel, Ringstraße 55.

Junge Leute werden sicher u. auf ausgebildet. Falls B. Ziel nicht erreicht wird, zahle ich das Pension- und Unterrichtsgeld zurück. Bisher befanden 956 meiner Schüler.

Gute Aufsicht, gute Pension und bewährte Lehrkräfte. Die Katholiken haben Religionsunterricht b. D. Dr. Geistlichen. Es ist die älteste Anstalt, keine Preffe. Eintritt kann am 15. Novbr. oder 6. Januar geschehen. Näheres durch J. S. F. Ziedemann, Director.

Fabrikanten der Nahrungs- und Genussmittel-Branchen, welche sich bei einer Weihnachts-Ausstellung in Berlin betheiligen wollen, belieben Adressen unter Chiffre 522 U. O. an Kaasenstein und Pogler A. G., Berlin S.W., einzusenden. (1830)

Rheinwein. Weißwein, flachschneit rein, vorzüglicher Rheinwein a 50, 60, 75, 90 S. per Liter. Man verlange kochendes Wasserprobenköstchen mit 1, 2, 3 od. 4 Proben sub A. M. 500 durch Kaasenstein u. Pogler, A. G., Frankfurt a. M. (9161)

Tauben! Gröper, japanische Möbchen, Tücher- und Brieftauben sind Paradiesgasse 18, 3 Tr. billig zu verkaufen und Sonntags zu bejehen.

Dampfdreimaschine, wenig gebraucht, 10 Pferdekraft, billig zu verkaufen Weismönchen-hirsdengasse 21. Berner.

Eine Biether ist billig zu ver- Aneipab 29.

Baarsystem.

A. Hirschbruch & Co., 37, Langgasse 37, empfehlen (1846)

Winter-Neuheiten in Jaquettes, Capes, Paletots, Mantelets u. Mädchen-Mäntel in allen Größen. Feste Preise.

Ungarweine, bester Qualität, durch direkte Verbindung, offerirt C. Käber, Danzig, Neugarten 22. Meine feine Leihbibliothek ist Krankheitspalber zu verkaufen. Geil. Offerten unter Nr. 1800 in der Exped. d. Zeitung erb.

Priesttauben, belgische Rasse, a. b. bel. Gelägen d. Rhein-proving flammend, verkaufte ich das Glück für 1,50 M. (1838) Dr. Jauchne, Litzl, Fabrikhrl. 38.

Langgasse 54 III, Eingang Beutlergasse, sind zwei freundlich möblirte Zimmer nebst Entree von sofort zu vermieten.

Ein eleg. möbl. Zimmer mit Kab. zu verm. Geil. Geilgasse 68, pt.

Kaiser-Panorama, Berner Oberland (Schweiz), Langgasse Nr. 42, Café Central.

Hotel St. Petersburg, Langenmarkt 13, ist die alleinige Niederlage der Ungarweinhandlung des Weinbergbesizers Ern. Stein, Erdö Benné b. Lohap.

Medicinal-Lokaner (süß und herb), Ofener Adelsberger (roth) in ganzen und halben Flaschen zu Engros-Preisen. (1473) Oscar Voigt.

Gambrinus-Halle, Kettelhagergasse Nr. 3, Sonntag, den 8. November cr: Menu: Bouillon, Mock-Turtle-Suppe, Schotenhörner mit Beilage, Zander mit Butter, Gänsebraten, Gänsebraten, Compot, a 75 S. und 1,00 M., reichhaltige Speisenskarte auch zu halben Portionen. A. Michel.

Opern-Letzbücher empf. Hermann Lau, Musikhandl., Langgasse 71.

Hundehalle. Jeden Montag: Großes Familien-Concert, ausgeführt von der Capelle des Grenab.-Regts. König Friedrich I. Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée frei.

Täglich: frische Rinderfleck, sowie jeden Abend: Gänse mit Sauerkohl und Erbsenpurée. Achtungsvoll H. Steinmacher.

Wilhelm-Theater, Direction: Hugo Meyer. Sonntag, Abds. 6 1/2 Uhr: Theater- und Künstler-Vorstellung. „Gieb mir meinen Anton wieder“ Poffe m. Gel. in 1 Akt v. Paul, sowie Auftritte des gesammten neu engag. Künstler-Personals. In Vorbereitung: Cavalleria muficana. Morgen, Montag, Abds. 7 1/2 Uhr Schnapphahn, Pinke und Schraube, Poffe.

15. Breitestr.

Feste Preise.

Rudolph Herbig

Berlin C. Gründung 1839.

Aufträge
von 20 Mark an,
Proben, Preislisten
franco.

Unterzeuge jeder Art für Damen und Herren:

Damen-Unterwestchen „Heureka“.

Gesetzlich geschützt! Eigentum der Firma.

Baumwollene, Gebleicht und Beigefarben, das Stück Mark 1,25.

Wollene, Naturfarben u. Elfenbeinweiss, Stück M. 2,00. 2,20. 2,40. 2,60.

Leibchen-Schoner (Cache corsage).

Elastisch gestrickt!

Baumwollene, Beste Qualität! Elfenbeinweiss, das Stück Mark 2,25.

Halbseidene, Haltbarste Qualität! Crémefarbig, das Stück Mark 6,00.

Rein-Seidene, Eleganteste Qualität! Chamois, das Stück Mark 7,50.

Unter-Taillen aus Tricotstoff, vorn zu knöpfen.

Baumwollene, Beigefarben, das Stück Mark 1,75.

Wollene, Naturfarben, das Stück Mark 2,50. 2,75 und 3,00.

Damen-Unterjacken.

Germania-Gaze, Poröses Baumwollen-Gewebe, St. M. 1,35. 1,40. 1,50. 1,60.

Halbwollene (Merino), Unterjacken, Elfenbeinweiss, M. 3,00. 3,25. 3,50.

Reinwollene, Naturfarben, das Stück M. 2,25. 2,50. 2,75. 3,00. und 3,25.

Rein-Seidene, Crème, Beste Qualität! das Stück M. 6,75. 7,50. und 8,00.

Damen-Beinkleider

aus Reinwollenem Naturfarb. Tricotstoff, das Paar M. 3,50. 3,75. u. 4,00.

aus Reinwollenem Rothem Flanell, das Paar Mark 4,50 und 5,00.

aus Reinwollenem Beigefarb. Flanell, das Paar Mark 5,50 und 6,00.

Herren-Unterjacken.

Baumwollene, Grau melirt, das Stück M. 0,80. 1,00 und 1,20.

Zellenstoff, Ungebleichte Baumwollene u. Maco, St. M. 0,75. 0,85. 0,95 bis 1,50.

Germania-Gaze, Poröses Baumwollen-Gewebe, St. M. 1,25. 1,30. 1,35 bis 1,50.

Baumwollene Beigefarbene Jacken, das Stück Mark 2,25. 2,50 und 2,75.

Baumwollene, Ungebleichte Maco, das Stück Mark 1,75. 2,00 und 2,25.

Engl. Merino, Melirt und Elfenbeinweiss, Stück M. 3,25. 3,50. 3,75 u. 4,00.

Halbwollene, Naturfarben, das Stück Mark 3,75. 4,00 und 4,50.

Reinwollene, Naturfarben, das Stück M. 3,00. 3,25. 3,50. 3,75 bis 7,00.

Rein-Seidene, Crème, das Stück M. 9,00. 9,75 und 10,50.

Rohseidene Hygiene-Unterjacken.

Gesetzlich geschützt, das Stück Mark 10,00. 10,75. 11,50 und 12,25.

Geknotete Netz-Unterjacken.

Baumwollene, Ungebleicht, das Stück Mark 1,75. 1,85 und 1,95.

Wollene, Elfenbeinweiss, das Stück Mark 3,25. 3,65 und 4,00.

Rein-Seidene, Bastfarben, das Stück Mark 4,25. 5,25 und 6,25.

Herren-Hemden.

Germania Gaze, Poröses Baumwollen-Gewebe,
mit Doppel-Brust, das Stück Mark 2,90. 3,25. 3,50.

Rein-Wollene Naturfarben mit Doppelbrust.

Kammgarn- und Streichgarn-Qualität, Stück M. 4,25. 4,50. 5,00. 5,25.

Sanitäts-Herren-Hemden

mit Doppel-Brust und Doppel-Rücken,

aus Bestem Reinwoll. Streichgarn,
aus Stärkstem Kammgarn

das Stück Mark 5,00 und 5,75.

das Stück Mark 8,50 und 9,50.

Rohseidene Hygiene-Hemden.

Auf der Brust zu knöpfen. Gesetzlich geschützt. St. M. 15,00. 15,75 u. 16,50.

Herren-Unterbeinkleider.

Baumwollene, grau melirt, Paar M. 0,90. 1,00. 1,10. 1,20. 1,30 bis 1,40.

Ungebleicht, feine leichte Qualität, das Paar Mark 1,65. 1,75. 1,85. 2,00.

Ungebleicht, starke Qualität, das Paar Mark 1,80. 2,00. 2,20. 2,40.

Ungebleicht u. Beige, mittelstark, Paar Mark 2,25. 2,50. 2,75. 3,00 bis 3,35.

Ungebleicht Maco, fein, mittel u. stark, das Paar Mark 3,40. 3,25 bis 4,50.

Germania Gaze, Poröses Baumwollgewebe, das Paar M. 2,35. 2,50 bis 2,85.

Ungebleicht Flor, feinste Qualität, Paar Mark 4,50. 4,75. 5,00. 5,25 u. 5,50.

Halbwollene, Melirt Merino, das Paar Mark 3,50. 4,00. 4,25 und 4,50.

Beste mittelstarke Qualität, Naturfarben, das Paar M. 4,50. 5,00 bis 5,50.

Reinwollene Herren-Unterbeinkleider.

Streichgarn, Beste Qualität, naturfarben, das Paar Mark 3,75. 4,00 b. 4,50.

Kammgarn, Beste feine Qualität, naturfarben, das Paar M. 3,75. 4,00 b. 4,75.

Kammgarn, Mittelstärke, naturfarben, das Paar M. 6,00. 6,50 bis 7,25.

Kammgarn, Stärkste Qualität, naturfarben, das Paar M. 6,75. 7,00 bis 8,00.

Kammgarn, Stärkste Qualität, gestrickt, das Paar M. 6,00. 6,50 bis 7,50.

Rohseidene Hygiene-Unterbeinkleider

Gesetzlich geschützt, das Paar Mark 16,00. 17,00. 18,00. 19,00 bis 21,00.

Reit-Unterbeinkleider.

Ungebleicht Baumwollen Diagonal-Tricot, Naht an der Aussenseite,
das Paar Mark 3,00. 3,50 bis 4,00.

Ungebleicht Maco, elastisch gestrickt, das Paar Mark 3,75. 4,00 bis 4,50.

Wollene Leibwärmer für Damen und Herren

Elastisch gestrickt, gesetzlich geschützt! St. M. 1,80. 2,00. 2,20. u. 2,40. Aus doppeltem Tricot-Stoff mit Gurt, St. M. 1,50. 1,70 u. 1,90.

Kinder-Unterzeuge jeder Art. Damen-, Herren- und Kinder-Strümpfe.

Der Catalog der Saison ist zur Ausgabe gelangt.

Spiel.

(Nachdr. verboten.)
 Skizze von Wilhelm Rohlf. Aus dem Dänischen von M. M.

Seine Frau war gestorben. Seit jenem Tage war er für die Welt verloren gewesen und diese für ihn. Er verbrachte seine Zeit in dumpfem Kummer, ging wohl unter die Menschen, jedoch ohne Theil an ihren Freuden und Sorgen zu nehmen, ohne jegliches Interesse, ausschließlich erfüllt von dem alles befeigenden Gefühl einer Leere, die sich nie wieder ausgleichen ließ.

Die Wohnung stand unberührt da, so wie zu Lebzeiten seiner Gattin: alle Möbel standen an ihrem Platz, als warteten sie, daß sie plötzlich zurückkommen sollte; auf dem Nähtisch der Korb mit der angefangenen Arbeit, auf dem Notenpult des Klaviers der letzte Walzer, den sie gespielt hatte, eine dicke Staubschicht lag über dem Ganzen. Kälte und Ungemütlichkeit hatten sich darüber ausgebreitet wie über einem versteinerten Dasein. Hin und wieder ging er in das Wohnzimmer, um seine Wunde aufzureißen, um seine Schmerzen aufzufrischen und in seinem Kummer zu schwelgen. Sonst betrat er es niemals, er hielt sich nur in seinem Arbeitszimmer und in der Schlafstube auf, wo sich sein Herz zusammenkrümmte beim Anblick des leeren Bettes, des bestaubten Spitzenbühens über dem Toiletentisch, all jener kleinen Zierlichkeiten, die an glückliche Stunden erinnerten.

Und sein Kummer hob sich um so schärfer von dem pulsirenden Leben ab, weil er noch ein ganz junger Mann war, — er zählte kaum achtundzwanzig Jahre.

Tag aus, Tag ein ging er umher wie ein Nachtwandler, nur das Allernothwendigste sprechend. Am Abend saß er bei seiner Lampe und las, oder machte weite Spaziergänge. Er beachtete kaum die Frau, die seinen Haushalt besorgte, — war sie in der Wohnung, so sehnte er sich danach, daß sie fortgehen möge, fort, nach Hause, zu ihren Kindern, zu all dem, was für ihn nur ein Hohn war.

Vorfüchtig und beschelden trippelte die gute Alte umher, man hörte sie kaum, — sie blieb einer fürsorglichen Krankenpflegerin. Niemals sprach sie, ohne angedeutet zu sein, deswegen fuhr er ganz erschrocken zusammen, als sie sich eines Abends, während er in seiner Zeitung begraben da saß, plötzlich an ihn wandte und, verlegen an ihrer Schürze zupfend, flammelte:

„Ich möchte gern ein paar Worte mit dem Herrn Oberlehrer sprechen!“

Er runzelte seine Brauen und starrte sie nervös an.

„Sie müssen entschuldigen, Herr Oberlehrer, aber ich habe eine Tochter.“ — Ungebuldig schlug er mit der Hand auf die Zeitung, so daß das müde Papier einen großen Riß erhielt.

Die Alte schwieg einen Augenblick, dann sagte sie:

„Sie soll nämlich Odiern confirmirt werden; sie ist ein so begabtes Mädchen. Und da nun der Herr Oberlehrer stets so gut gegen mich gewesen sind und Amalie so große Lust zum Klavierspielen hat, und mein Mann findet, daß wir nicht die Mittel haben, uns eins anzu schaffen, — so wollte ich fragen — — — der Herr Oberlehrer sind ja beinahe den ganzen Tag fort, — ob sie, — es steht ja doch nur so nutzlos da, — ob der Herr Oberlehrer erlauben wollen, daß sie hier ein wenig übt?“

„Auf meinem Klavier?“ unterbrach er sie heftig. „Auf dem Klavier meiner Frau will sie spielen? Wie können Sie nur auf so einen Einfall kommen?“

Empört über den Gedanken einer solchen Profanation erhob er sich und verließ das Zimmer mit langen Schritten, — an der Alten vorübergehend, als existierte sie überhaupt nicht. Für die Mutter aber handelte es sich darum, etwas für ihr Kind zu erreichen, deshalb hielt sie Stand und fuhr fort:

(Nachdruck verboten.)
Martinsfest und Martinsgans.

Von J. B. Schorn.

Wenn auch nicht mehr so ganz allgemein, wie in früherer Zeit, so pflegt man doch auch noch heute in gar vielen Familien am 11. November, dem Martinsfest, eine gebratene Gans auf den Tisch zu bringen, und jedermann weiß, daß dieses Thier seit Alters her auch „der Martinsvogel“ genannt wird.

Was hat denn aber dieser Brauch und dieses Federvieh eigentlich mit dem heiligen Martinus zu schaffen? Vielleicht werden manche Leser, die sich den Festbraten vorzüglich munden lassen, auf diese Frage keine Antwort geben können, weshalb wir es nachstehend für sie thun wollen.

Martinus, geboren um 316 in dem alten Sabaria, dem heutigen Stein am Anger, im Ungarlande, wurde in jugendlichem Alter zum Kriegsdienste unter den Kaisern Constantin und Julian gezwungen und stieg im römischen Heere zu höheren Stellen empor. Später kam er nach Gallien, wo er zum Christenthume übertrat. Geislicher wurde und als ein Muster aller Tugenden lebte. Die fromme Legende weiß uns zu erzählen, daß er noch als Kriegsmann eines Tages seinen Mantel mit einem Bettler getheilt habe, der ihm vor den Thoren von Amiens begegnete, und daß ihm darauf in der folgenden Nacht Christus erschienen sei, mit jener Mantelhälfte bedeckt.

Der anspruchslose Priester wurde wegen seiner Frömmigkeit und seines musterhaften Wandels im Jahre 375 zum Bischof von Tours gewählt. In seiner Demuth und Bescheidenheit wird berichtet, erachte er sich nicht für würdig, entließ der Gefandtschaft, die ihn einholen sollte, und versteckte sich in einem Gänsestall. Da erhoben jedoch die Insassen desselben ein gewaltiges Geschreie, wie einst ihre Vorfahren auf dem römischen Capitol, und vertriehen dadurch den heiligen, dem nun fortan die Gans als Leibvogel zugeheilt wurde.

Weil aber der Kaiser Maximianus eines Tages dem ehrwürdigen Kirchenfürsten bei einem Gastmahl zuerst den Becher hatte reichen lassen, um ihn selber dann erst aus

„Ich dachte, dem Klavier könnte es auch nicht schaden, es steht nur da und verstaubt, — das schöne Klavier! Und für Amalie wäre es eine große Wohlthat, — und auch für mich, — denn ich habe doch meine Pflichten hier im Hause stets treulich erfüllt!“

„Dessen rühmen Sie sich noch? Das ist doch ganz selbstverständlich!“

Er blieb vor ihr stehen und sah sie mit seinem kalten, scharfen Blick an. Das reizte die gute Alte. „Wenn Sie glauben, daß das so selbstverständlich ist, dann irren Sie sehr, Herr Oberlehrer!“

Sein Ausdruck wurde fragend, er hatte ein Gefühl, als sei ihre Rede auf ihn gemünzt, konnte aber nicht recht verstehen, inwiefern.

„Wenn sie also nicht darf, dann hilft es ja nicht, — und dann müssen Sie meine Dreistigkeit entschuldigen!“

Offenbar tief gekränkt durch seine Unfreundlichkeit verließ sie das Zimmer.

Am nächsten Tage kam es, wie sie erwartet hatte.

„Lassen Sie sie nur kommen“, sagte er kurz, „aber nur, wenn ich aus bin. Ich will sie weder sehen noch hören.“

„Das verspreche ich Ihnen, Herr Oberlehrer, — geniren soll sie Sie nicht“, antwortete die Alte strahlend.

Und sie hielt Wort. Er sah und hörte nichts von dem jungen Mädchen, und schließlich vergaß er völlig, daß sein Klavier benutzt wurde. Aber als er erst vergessen hatte, daß ein guter Geist in sein Heim eingekehrt war, vergaß er auch, daß er seine bestimmten Stunden innezuhalten habe, und eines Tages, als er früher nach Hause kam, als gewöhnlich, blieb er überrascht stehen, denn aus dem geschlossenen Zimmer drangen ihm die Töne des Klaviers entgegen.

Es war das Spiel eines Anfängers, unsichere Fingerübungen, voller Disharmonie, — seine Nerven empörten sich, jörnig verließ er das Haus. Er ärgerte sich über seine Schwäche, ärgerte sich, daß er einem Anderen das Recht eingeräumt hatte, das nur seiner Gattin zustand, es war ihm, als habe er ein Verbrechen begangen. Dieser Gedanke quälte ihn unablässig, es war, als sei die Reinheit seines Schmerzes befeuchtet, als habe man ein Attentat auf seinen Kummer verübt. Seine Ruhe war dahin, ein zerstreutes Element war in sein Leben getreten, er haßte das Wesen, das er doch auch nicht zur Thür hinausjagen konnte.

Eines Tages fühlte er sich nicht ganz wohl und hatte in Folge dessen die Schule früher verlassen, als sonst; er saß mit geschlossenen Augen in seinem Lehnstuhl. Plötzlich öffnete sich die Entree, und eine helle Mädchenstimme summte ein munteres Lied vor sich hin, während die Befürhter dieser Stimme ihr Ueberzeugungs ablegte und ins Zimmer ging.

Er saß wie auf Nadeln und lauschte ihren Tritten; deutlich hörte er, wie sie das Klavier öffnete und die Finger über die Tasten gleiten ließ. Sein Herz pochte, das Blut kaskierte ihm durch die Adern — mit geschlossenen Augen sah er da, sich seiner Qual hingebend. Die Fingerübungen begannen, eine größere Fertigkeit war unerkennbar, die Mißtöne waren seltener geworden, sie spielte sogar schon einige kleine Melodien. Aber gerade, wenn sie etwas spielte, das an sich schön war und ihm zusagen mußte, stieg seine Erbitterung; er wollte nichts schön finden, nichts sollte ihn angenehm berühren, er gehörte ganz seinem entschundenen Glück!

Endlich konnte er es nicht mehr aushalten, er riß die Thüre auf und sagte hart und heftig: „Entschuldigen Sie, denn ich fühle mich nicht ganz wohl. Es ist besser, wenn Sie heute nicht mehr spielen.“

Am Klavier sprang ein junges Mädchen mit einem Ausruß des Erschreckens auf; verlegen stand sie da, ihr Antlitz war von tiefer Röthe überglänzt, sie lenkte den Blick.

„Ich ahnte ja nicht, — ich werde sofort gehen.“ Sie war sechzehn Jahre alt, frisch und blühend.

dessen Hand zu empfangen, wurde Martinus, der um das Jahr 400 gestorben ist, auch zum Schutzpatron der Trinker, und weil er auf einem Schimmel sitzend abgebildet wurde, auch der Schutzpatron der Reiter. Deutlich erkennt jedoch der Rundige in dem auf einem Schimmel reitenden Heiligen, dem ein blauer Mantel um die Schultern wälzt, den Sturmgott Wuotan, der auf seinem weißen Rosse über das blaue Himmelszelt dahinkrast. Die aus späterer Zeit stammenden Legenden von dem Herrath der Gänse und der Weihung des Bechers aber sollen weiter nichts, als die Entstehung der in den Dienst der Kirche gezwungenen, ursprünglich heidnischen Opfergebräuche im November, an die Martinsgänse und Martinswein erinnern, verschleiern, wie das ja auch mit vielen anderen, nach christlichen Bräuden geschah.

Unsere Vorfahren, die alten Germanen, feierten im November, wenn die Scheunen gefüllt waren, ein heidnisches Erntedankfest, bei welchem dem segenspendenden Gotte Wuotan Opfer dargebracht wurden. Zu diesen Opfertieren gehörte auch die dem Wuotan wie seiner Gemahlin Frigga heilige Gans, die um jene Zeit recht fett und vorzüglich zum Braten geeignet war.

Bei Einführung des Christenthums ließ man nun dem Volke seine tiefingewurzelten Bräuche, verwandelte jedoch die alten Gottheiten in Heilige. So ward aus Wuotan der heilige Martin, Gallens Apostel, dessen Gedenktag gerade auf den 11. November fällt, und aus der Wuotans-Gans der Martinsgans, die man nun selber aß, weil es verboten war, sie den Göttern zu opfern.

Dieser Erklärung scheint, wie wir nicht unerwähnt lassen dürfen, zu widersprechen, daß in manchen Gegenden die Festgans nicht auf Martini gebraten, sondern vielmehr am St. Michaelsfeste verzehrt wird, das auf den 29. September fällt. Es bestätigt das aber gerade unsere Einleitung. Der Erzengel und Drachentöbter Michael trat nämlich nach Einführung des Christenthums zunächst an Wuotans Stelle und erst später der heilige Martinus. Beide sind, wie als Dritter im Bunde: St. Georg, Nachbildungen des heidnischen Gottes mit Lanze und Mantel, der auf weißem Rosse reitet, und die Gatte der Martinsfeier hat sich in Deutschland erst von Gallien aus mit der

Das lange goldblonde Haar hing ihr in einer dicken Flechte in den Nacken, einen Augenblick betrachtete er sie mit musterndem Blick, dann schloß er die Thüre.

Als sie fort war, ging er in das Zimmer und betrachtete das Instrument, das blank und glänzend da stand, während der Staub auf allen anderen Möbeln fingerdick lag. Seine Gefühle waren in eine derartige Erregung gerathen, daß er beschloß, die Benutzung des Klaviers zu untersuchen. Er blickte zu dem Bilde seiner Frau hinauf, wie jung, wie schön war sie, — eine brünette, imponirende Schönheit mit braunen Augen und rabenschwarzem Haar. Und wie er so da stand und bald ihr Bild, bald das Klavier ansah, reizte ihn am meisten das goldblonde Haar, das er soeben gesehen. Wie konnte etwas Helles, Goldiges dort Platz nehmen, wo die dunkelschimmernde Haarfülle seiner Frau den seinen Körper umwallt hatte?

Den ganzen Abend peinigte ihn dieser Contrast, — unablässig erblickte er die blonde Flechte, die sich an den Platz seiner Gattin gedrängt hatte. Und all sein Jörn vereinigte sich schließlich auf diese lange, blonde Flechte.

Aber am nächsten Tage sagte er der Alten doch nichts, — er konnte es nicht herausbringen, — sie hatte ja stets ihre Pflicht so getreulich erfüllt. So hielt er sich denn von Hause fern, wenn er in die Verlegenheit kommen konnte, mit dem jungen Mädchen zusammenzutreffen. Seine Gemüthsruhe war gestört, er konnte die Beleidigung nicht vergessen, die seiner Frau durch das blonde Haar des Mädchens zugefügt war.

Ein Jahr verging. Jeder Schmerz wird mit der Zeit zur Gewohnheit, er hatte sich nun an den Schmerz gewöhnt, der ihm aus der Störung in dem Genuß seines Schmerzes erwuchs. Da kam die Alte eines Tages und fragte, ob ihre Tochter ihm nicht eine Probe von dem Nutzen ablegen dürfe, den sie seiner Freundlichkeit zu verdanken habe.

Die Alte wollte ihm ihre Dankbarkeit beweisen und wünschte ihn auch ein wenig zu ermuntern; sein Zustand jammerte sie. Sie bat so inbrünstig, daß er nicht nein sagen konnte, und am nächsten Tage erschien das junge Mädchen, um ihre Fertigkeit zu zeigen.

Er blieb in seinem Zimmer und öffnete die Thüre nach der Wohnstube; ohne hineinzusehen, schritt er auf und nieder. Das junge Mädchen spielte anfänglich langsame ernste Sachen, kleine, nette Melodien, ungeduldig hörte er ihr zu, sein ganzer Sinn war in Empörung über diese Entweihung seines Allerheiligsten. Schließlich ging sie zu lebhafterer Musik über, sie hatte offenbar Talent, es war Verständnis im Vortrag, Kraft und Fülle im Anschlag, Feinheit in der Ausföhrung. Gegen seinen Willen fühlte er sich mit fortgerissen. Aber er bewang sich, erstlichte diesen Anfall von Schwäche, und als sie fertig war und er zu ihr hineingehen und ihr einige anerkennende Worte sagen mußte, war in seinem Blick und in seiner Stimme nur kühle Höflichkeit.

Sie stand vor ihm, verlegen, aber nicht erröthend, wie das erste Mal. Und als er seine Phrasen gesagt hatte, erhob sie den Kopf und sah ihn mit ein Paar großen, blauen Augen an, mit schönen, tiefen Augen, die von Gefühl und Schmelze strahlten. Hastig kehrte er in sein Zimmer zurück, verschloß wie vorher; aber an die Erinnerung an die goldblonde Flechte reichte sich jetzt die Erinnerung an die hellblauen Augen. Er hätte laut aufschreien können vor Schmerz über den schreienden Widerspruch, über dies Blonde, das jetzt noch stärker geworden war, und voller Eifer rief er sich die Erscheinung seiner Gattin ins Gedächtniß zurück und vertiefte sich mit wahrer Inbrunst in ihre dunkle Schönheit.

Es war, als sei die Kritik in ihm erwacht, ein merkwürdiges Interesse an Farben war über ihn gekommen. Er erkappte sich bei dem Vergleich zwischen den verschiedenen Farben, die im täglichen ausdehnenden Herrschaft der westlichen Franken eingebürgert. Michael und Martin sind seitdem auch Patrone des Schlachtgefögels, letzterer zugleich der Patron der Hirten.

„Es giebt“, belehrt uns der Culturhistoriker Julius Lippert, „ebenso eine „Michaelsgans“ wie eine „Martinsgans“; jene beliebt mehr im Oberlande, diese besonders am Niederrhein. Die einen Gegenden lieferten „Michaelshühner“, die anderen „Martinhühner“. In England hat das „Martinsbeef“ dieselbe Bedeutung wie unsere Martinsgans. Auch in Böhmen kennt man St. Martin als Hirten- und Viehpatron. Die Zeit zum Dienstwechsel der Viehwärter ist St. Martin, und an diesem Tage giebt ortsweise der Viehhirt seiner Gemeinde ein Abendbrod; das ist freilich ein kümmerlicher Rest des westdeutschen St. Martinsgmauses. Der Schmaus aber blieb auch hier die Haupterinnerung an die ehemalige Festfeier. Das eigenthümliche Geböhe desselben bildet das „Martinhörn“, eine große Gemmel in Form eines Hufeisens, entweder eine Erinnerung an das Roß des Schimmelreiters oder an die Viehherden und den Herbsttrieb. Einst hat man auch für diese Herbstmahle, so lange man sie gemeinsam hielt, gesammelt, und noch heute singen die rheinischen Jungen: „Geht uns Fleisch und Speckzeiten, Würste, Aepfel, Auchen und Nüsse.“ Aus diesem Sammeln entstand wohl der noch ziemlich verbreitete Brauch der Kinderbesuchung.“

Wie nun bei dem Herbstankfest der alten Deutschen, die bekanntlich „immer noch eins“ tranken, sicherlich der Melh in Strömen geflossen ist, so sehen wir später auch den Martinstrunk in hohem Ansehen stehen. In weinbauenden Ländern ist es vielfach Sitte, an Martini den ersten neuen Wein zu kosten, und man versteht daher leicht, weshalb bei den Franzosen unser Ragenjammern das St. Martinsübel (Mal de Saint Martin) heißt.

Im Mittelalter bildeten sich zu Ehren des Heiligen zahlreiche Gesellschaften, die sich Martinsgilden und Martinsmänner nannten, bei deren Schmäusen die Martinsgans so eifrig begossen wurde, daß das Volk Spottlieder darauf sang, so z. B.:

„O Marten, Marten,
 Der Korb muß verbrannt sein,

lichen Leben seinem Blick begegneten, er beachtete die Frauen und ihre Kleidung, überall bemüht, die größte Schönheit in den dunklen Farbtönen zu finden, in den prächtigen Stoffen, allem Sellen, Leichten, Lichten Werth und Inhalt absprechend. Aber er fand keine Ruhe in seiner Theorie über die Vorzüge der dunklen Farben, stets suchte sein Auge den Contrast, unablässig bemüht, zu untersuchen und zu schätzen.

Sein himmlischer Friede war dahin, die Erinnerung an seine Frau war besiegt, er suchte Trost in der Reue über sein Vergehen. Und aus einem tiefen Schmerz stiegen die blauen Augen, die blonde Flechte und die muntere Musik mit irritirender Beharrlichkeit auf. Er betrat das Wohnzimmer nicht mehr, der Friede war daraus entwichen.

Es traf sich, daß er eines Tages wieder nach Hause kam, während sie spielte. Sie hatte große Fortschritte gemacht. Ihr Spiel fesselte ihn, er blieb. An jenem Abend weinte er bittere Thränen der Reue, weil er sich an seiner Liebe verjüngt hatte. Aber es war, als sei seine Kraft gebrochen, immer häufiger kam er zu ungewohnten Zeiten nach Hause, saß in seinem Zimmer und lauschte der Musik, ohne daß sie es wußte. Zuweilen geschah es wohl, daß er ihr auf der Treppe begegnete, sie grüßte dann schweigend und sah ihn an. Schließlich kam es so weit, daß er sich das unschuldige Vergnügen, sie spielen zu hören, gestatten zu können glaubte. Leise schlich er sich auf sein Zimmer, ohne daran zu denken, daß sie, wenn sie ging, sein Ueberzeug im Entree hängen sah.

Und wenn sie für ihn spielte, wenn sie wußte, daß er da drinnen saß und lauschte, wich die Finsterniß, die seine Seele so lange umfungen gehalten, langsam von ihm, und die schöne Musik wurde für ihn Eins mit den blauen Augen und dem blonden Haar.

Das junge Mädchen nahm keine Rücksicht mehr auf seine Nähe, im Gegentheil, wenn er nicht zu Hause war, setzte sie ihr Leben fort, bis er gekommen war. Eines Tages kamen sie gleichzeitig die Treppe hinauf, sie fragte, ob sie wieder gehen sollte, er bat sie, zu bleiben. Und da sie nun ja doch wußte, daß er nebenan war, öffnete er die Thüre zum Wohnzimmer ein wenig.

Seit jenem Tage verheimlichte er seine Nähe nicht mehr, gewöhnlich stand er nun in seinem Zimmer, betrachtete sie durch die Thürspalte und starrte den Feind seiner Liebe, die blonde Flechte, an. Sie wußte, daß er dort stand, und es konnte vorkommen, daß, während sie da saß und spielte, ihr Auge feucht wurde, und ihre Wangen sich röthete.

Sie sprachen mit einander — kurz und selten — er mußte ja höflich sein. Hin und wieder, wenn ihr Spiel besonderen Eindruck auf ihn machte, wagte er sich über die Schwelle und hielt sich einen Augenblick im Zimmer auf mit dem Gefühl eines Verbrechers, der den Frieden des Grabes entweicht.

So ging es mehrere Monate lang, immer weniger konnte er ihr Spiel entbehren, immer mehr gewann der lästige Schimmer die Oberherrschaft im Zimmer und in seinem Gemüth.

Da, eines Tages, kurz ehe sie gehen wollte, begann sie Mendelssohn zu spielen, und während die rauschenden Töne des Markches durch das Zimmer klangen, zog es ihn mit unwiderstehlicher Macht zu ihr. Sein Herz schwoll, in seinen Adern pochte das Blut, in ihm mochte und stürmte es, es war, als wolle sich ein Keim durch die Decke drängen, die so lange über seinem Gefühlsleben gelegen hatte. Vor seinem starrenden Blick strahlte das blonde Haar in hellem Glanze, es verdunkelte alles rings umher, er fühlte sich hingezogen zu dieser goldigen Flechte, die das Heiligthum seines Kummers entweicht hatte.

Und wie er so dicht hinter ihr stand, während ihre Lider sich senkten und die Brust stürmisch mochte, erfaßte ihn eine Begier, den Feind zu er-

Das Geld aus den Taschen,
 Der Wein in den Flaschen,
 Die Gans vom Speiß,
 Da laßt und friß;
 Wer sich vollkauen kann,
 Wird ein rechter Martens-Mann.“

Zuletzt nannte man jeden liebedürftigen Prasser einen Martinsbruder, da die Feier geradezu in Fressen und Schlemmen ausgeartet war. So schreibt z. B. Sebastian Franck (1499—1542): „Erstlich loben sie St. Martin mit gutem Wein, Gänßen, bis sie voll werden. Unselig ist das Haus, das nit auf diese Nacht ein Gans zu essen hat. Da zapfen sie ihre neue Wein an, die sie bisher behalten haben.“

So soll geht es nun heute nicht mehr bei uns zu, wenn man auch eine Martinsgans noch immer gern auf dem Tische sieht und einen guten Trunk dazu liebt. Dagegen ist die Martinsfeier vielfach zu einem Kinderfest geworden. Die Aeltern erhalten am Rheine Martinsbreheln und Martinshörner, sowie Martinsperle aus Auchtweig. In Belgien zieht in den bläulichen Städten am Martinsabend die kleine Welt mit farbigen Laternen und Campions singend und jubelnd durch die Straßen, um Kupfermünzen bittend, und ein ganz ähnliches Fest begeht die Jugend am Niederrhein, namentlich in Düsseldorf. Dort jündet man in der Umgegend vielfach auch noch Martinsfeuer an, und am Vorabend hält die langesprohne Jugend einen großen Umzug durch die Stadt, wobei Groß und Klein an Stangen erleuchtete Kürbisse oder Papierlaternen trägt. Letztere sind entweder mit einer Silhouette des Heiligen in ganzer Figur oder mit einer Abbildung des Backens von Buchweizenpannakuchen geschmückt, die an diesem Abend in keiner Haushaltung fehlen dürfen. Dazu singt man Martinslieder, die meist sehr alt sind.

Im protestantischen Norden Deutschlands ist Dr. Martin Luther, dessen Geburtstag bekanntlich auf den 10. November fällt, meist an die Stelle des heiligen Martinus getreten. Wem zu Ehren aber auch die Hausfrau die Festgans auf den Tisch bringt, ob sie Martins- oder Michaelsgans heißt, immer ist es der Opfervogel des Wuotan, den wir verspeisen, und daran haben wir unsere Feier erinnern wollen.

greifen und all' den goldigen Glanz zu zerstören. Seine Hand glitt über ihr Haar, er hielt die Flechte fest, — sie bog den Kopf langsam zurück, während ihre Finger von den Tasten glitten, — und dann kamen die blauen Augen zu Hilfe, — er beugte sich über sie und starrte in sie hinein, und während die Hand das Haar liebkoste, entzündete die Gluth, die in ihnen lag, helle Flammen in seinem Herzen. Und er beugte sich tiefer und tiefer hinab, bis er Alles um sich her vergaß und nur noch das goldige Haar und die blauen Augen sah, — und dann einen entzückenden kleinen Mund mit frischen, rothen Lippen, der sich zum Aufsteigen öffnete.

Das jüngste Berliner Museum.

Von Kurt Steinfeld.

(Nachdruck verboten.)

Berlin ist eigentlich keine Stadt der Sammlungen. Man hat der früheren Armuth entsprechend hier sehr spät angefangen, Kunstwerke und Merkwürdigkeiten zusammenzubringen, und hatte für die Anschaffungen nie viel Geld übrig. So stehen die Bibliotheken, die Galerien, die kunstgewerblichen Sammlungen weit hinter denen von London und Paris, ja zum Theil von Wien und München zurück. Zum Theil wurden sie auch durch Schwierigkeiten der Benutzung in ihrer Entwicklung gehemmt — und mit einigen, wie dem Höhenzollernmuseum, dem Postmuseum, wurden Nebenwege verfolgt, welche über das Gebiet des Sammelinteresses hinausgehen.

Glücklicherweise stehen die interessantesten Berliner Museen jetzt unter Männern von außerordentlichen Sachkenntnissen und rastlosem Eifer, so daß gerade die jüngeren, wie das Kunstgewerbe- und das Völkermuseum, bereits anfangen, europäische Bedeutung zu bekommen. Obgleich man sich man fortgesetzt darauf bedacht, neue Mittelpunkte für zusammenhängende Gruppen wichtiger Gebiete zu schaffen, wie man z. B. erst kürzlich das Museum für deutsche Volksstrachten begründete. So ist man jetzt dahin gekommen, zunächst zuzugreifen, wo man etwas Interessantes findet, und es aufzusuchen, und überläßt den systematischen Aufbau, von dem man früher ausging, der späteren Arbeit.

Diesem löblichen Princip verdankt ein neues Museum seine Entstehung, eine der eigenartigsten und originellsten Sammlungen, die ich kenne, nämlich das Museum alter Musikinstrumente. Es ist schon heute sehr bedeutend und wird, mit dem bisherigen Eifer gepflegt, bald den wichtigsten Sammlungen dieser Art, z. B. der des Brüsseler Conservatoriums, würdig an die Seite treten. Bei seiner bevorstehenden Eröffnung wird man mit Erstaunen erkennen, was Fleiß und Liebe zur Sache auch bei beschränktem Geldmitteln erreichen können, und den Meisten wird sich hier eine ganz eigenartige und neue Welt aufthun. Denn so viel Musik heute zu Tage getrieben wird, wer weiß etwas über die Entwicklung und die frühere Beschaffenheit der unerlässlichen Vortragsmittel dieser in ihrer praktischen Betätigung vergänglichsten aller Künste?

In dem würdigen, ein wenig schwerfälligen Rohziegelbau der ehemaligen Berliner Bauakademie am Gähnelplatz sind der neuen Sammlung mehrere Säle des zweiten Stockwerks eingeräumt. Seit der Uebernahme aller Berliner technischen Schulen nach Charlottenburg wird Schinkels Meisterwerk von der Akademie der Künste, der sie gehört, zu Künstlerwerkstätten, Ausstellungszwecken und dergleichen verwendet. In den schönen, hellen Räumen kommen die zum Theil sehr subtilen Gegenstände vortrefflich zur Geltung. Der erste und zweite Saal sind vor allem der Geschichte des Klaviers gewidmet. Da stehen zunächst jene kleinen, schmachtigen, engbrüstigen Klaviere des 16. Jahrhunderts mit dem geringen, meist nicht über zwei Octaven gehenden Umfang und dem piepsigen Ton, bei denen die einfache Saite durch einen simplen Stiff getroffen wird. Damals war das Klavier ein sehr untergeordnetes Instrument, das dem sehr viel stärkeren und schöneren Modellinstrument, der Laute, keine Konkurrenz zu machen drohte. Allein es entwickelte sich weiter, die Töne, die Saiten vermehrte sich, es wurde zum Klavier, zum Virginal, dessen Saiten mit Rabenfedern nicht geschlagen, sondern gerissen wurden. So wuchs es sich aus und wurde zum Spinett. Schon klang der Ton etwas kräftiger, aber noch immer schwirrend oder blechern. Umsonst versuchte man durch den Anschlag starke und schwache Töne abwechselnd zu erzeugen, und nahm seine Zuflucht zu zwei treppentartig über einander angebrachten Klaviaturen. Hier steht schon ein selbstständiges Ding auf schöngeformten Holzfüßen — ein Respect vor ihm, es ist gar ehrwürdig; denn es hat durch Jahre keinem Geringeren gehört, als dem großen Meister Sebastian Bach. Gar oft contrastirte selbst mit der Unbehilflichkeit des Tons die prunkvolle Ausstattung: herrliche Malereien auf dem Deckel, mit Schnitzerei ausgelegte Tasten. Andere sind zum Zusammen-schieben eingerichtet, daß sie von ausübenden Künstlern bequem auf die Reife mitgenommen werden konnten, wie hier der unscheinbare Rasten, an dem oft genug Mozart in der Postkutsche componirte, oder jener Klappflügel, an dem sich Friedrich der Große zu seinem Flötenspiel im Feldlager begleiten ließ. Volker, moderner wird erst der Klang an jenen Flügeln von Marius und von Silbermann, die zuerst die Saiten durch Hammer anschlagen ließen und lehrten, auf derselben Tastatur Piano und Forte hervorzubringen. Welche Fülle interessanter und hochbedeutender Instrumente umgibt uns hier! An diesem reich vergoldeten, volltönenden Flügel hat Maria Antoinette unzählige Male geessen, an diesem Meißner seine prächtigen Arien componirt — ein großes Delbild darüber hängend stellt ihn als Anaben im Feiertagsrad vor — an jenem dichte Weber in Tönen, an einem anderen phantastische Mendelssohn, auf den Tasten des da brühen haben Liszt's Hände unzählige Male geruht, auf seinen Holz haben sich Moscheles und andere seiner Freunde verewigt.

Und da enthußt sich uns das Darmstädter Gesetz der Anpassung in einer seiner selbständigen Gestaltungen: auf jedem Flügel lassen sich die Compositionen seines einstigen Meisters am leichtesten spielen, sie sind in den Griffen auf die Maßen gerade dieses ihres Hausflügels berechnet — ohne daß wir uns freilich klar werden, was Wirkung und was Ursache ist. Haben die Meister ihre Compositionen unbewußt nach ihren Instrumenten eingerichtet, oder haben sie sich die Instrumente nach ihrer Individualität ausgesucht? Auch an Curiositäten fehlt es nicht. Da sind Pianos, welche gleichmäßig als Secretäre, als Nähtische dienen. Auch wie sich das Piano

aus Raumerparnis allmählich entwickelt hat, sehen wir: den aufrechtstehenden Straßenhals, die Cener, den Wandhals, zuletzt die Tastenform. Nun kommen die Orgeln. Da liegt etwas vor uns wie eine große, aufgeschlagene Altarbibel. Aber plötzlich blüht sich das Ding auf — der Deckel, die Blätter erweisen sich als Windbälge, eine Tastatur kommt zum Vorschein, und schmerzende Töne erklingen. Solche Instrumente nahm der Landpfarrer dereinst zu sich in den Wagen, wenn er von Dorf zu Dorf zog, und der Rüstler sang mit heiserer, ausgeschrieener Kehle dazu. Andere Orgeln wieder stehen auf tragbaren Ständen, sie schritten in der Procession mit und wurden während des Wandels gespielt.

Da umgibt uns eine Fülle von Instrumenten, die einst hoch beliebt und viel gespielt, heute vollkommen vergessen sind. Dieses seltsame Ding hier ist eine Erfindung Benjamin Franklins. Eine Reihe abgemessener Glasglocken ist auf eine Rolle geordnet, die durch ein Trittbrett gedreht wird, während die angefeuchteten Finger langsam über die Gläser streichen. Diese Töne haben nichts mehr von irdischer Schwere an sich, sie scheinen wie aus einer Geisterwelt herüberzuwehen. In den Zeiten der Romantik hat man das Instrument viel gespielt, bei seinem Klange schwärmten Jean Paul und Novalis im Mondschein von den Wundern der blauen Blume.

Eine Fülle von Merkwürdigkeiten finden wir unter den Holz- und Blechinstrumenten. Da sind uralte Schnabelflöten, welche in lothrechtlicher Stellung geblasen werden, Flöten mit wunderbaren Eisenbeschneidungen, ja sogar solche aus Glas. An den Wänden ringeln sich richtige Schlangen, mit Mäulern und Schwänzen, die sogenannte Serpente, wie sie noch bis vor kurzem in der französischen Armee verwendet wurden. Daneben sehen wir jene seltsamen russischen Hörner, lange Rohre aus blinkendem Kupfer, jedes nur einen Ton gebend, aber für jeden Ton eines, so daß eine ganze damit versehene Kapelle Mozarts Ouverturen zu spielen vermag. Vortrefflich vergleicht Schopenhauer mit den russischen Hörnern den Dudenmenschen in der Gesellschaft, wo jeder nur auf einen Ton gestimmt ist, aber durch das geordnete Zusammenklingen das sociale Concert entsteht. Da sind auch mittelalterliche Heroldstrompeten, Signalhörner der Landsknechte und unzählige andere Merkwürdigkeiten.

In großen Schaukästen hängen die prachtvoll ausgelegten Laute, das Mode-Instrument der Renaissance, oft zur Erzielung eines großen Tonomfangs mit riesigen, bis drei Meter langen Saiten. Dann aus der Zeit der französischen Revolution, in der alles Antike nachgeahmt wurde, Cenern, eine Art Laute in Lyraform. Die eleganten Modelamen, wie Frau Tallien, Frau v. Staël liefen mit ihnen im Arm herum, in griechische Gewänder gehüllt, aber wahrscheinlich haben sie das sehr schwierige Instrument nur höchst unvollkommen gespielt.

In der Mitte des Saales ist ein Arrangement von den verschiedenartigsten Harfen, besonders in dem schlanen, eleganten Empirestil. Auch eine irische Harfe ist da, wie sie die Barben von Wales, die Nachkommen der Druiden, noch heute bei ihren Sängerkämpfen spielen. Daneben befinden sich ganz sonderbare Experimente: eine Flügelharfe — ein Instrument mit Harfensaiten, die vermittelst Tasten angeschlagen werden und einen starken, aber seraphischen, reinen Ton geben.

Ein kleines Nebenzimmer birgt eine Sammlung exotischer Instrumente, chinesische, indische, japanische, innerafrikanische, fast sämtlich Spielarten der arabischen Geige, ohne Ausnahme dasselbe acustische Princip in national verschiedenen Ausdrucksformen darstellend, ein Hals, über den die Saiten nach einem Schallkasten hin gespannt sind, zu dem bald eine Kokosnussschale, bald ein Holzkasten, bald ein Straußbein dient. Aus demselben Verlangen entwickelt sich überall unabhängig dasselbe Princip — nur die ästhetische Form wird eine ethnologisch verschiedene. Die seltensten Instrumente kommen hier zum Vorschein: hohe und schmale Trommeln aus Holz und Schlangenhaut, wie die Neger sie gebrauchen, die sich die Castagnetten durch ein Büschel trockener, klappernder Kernfrüchte ersetzen.

Wir überschreiten den Corridor und kommen zu den Streichinstrumenten. Da hängen die kostbarsten goldbraunen Stradivariengen, jede einzelne einen Werth von sechsigtausend Mark darstellend, dann Geigen aus Thon und andere aus Eisen. Dort liegt Mozarts Anabengeige, ein flaches Brett, ohne Resonanzkasten, bei den kleinen Pätzchen des Vierjährigen noch zu schwer war. Ferner eine große Zahl jener herrlichen Taschengeigen, wie sie die Tanzmeister früher zu den Unterrichtsstunden in herrschaftliche Häuser mitbrachten. Einige sind nach ihrer Wichtigkeit noch mit Schubfächern für Bogen und Taschentücherchen eingerichtet. Hier sind eine Menge Instrumente, welche die Mitte halten zwischen Violine und Viola, oder zwischen Viola und Cello, die heut' zu Tage überhaupt nicht mehr in Anwendung kommen. Auch an den seltensten Curiositäten fehlt es nicht. Da sehen wir — um nur einige zu nennen — einen scheinbar ganz harmlosen Spazierstock, dick und schwer, wie sie heute nieder modern sind. Man kann ihn aber aufklappen, und da entpuppt er sich als vollständige Geige. Dann sehen wir harmonisch abgestimmte Rastensallen aus Eisen, ja sogar eine mächtige Rastensalle aus glattem Buntglaser Porzellan, die durch ein Mundstück als Trompete geblasen werden kann.

In diesem Museum vergehen ein paar Stunden gar merkwürdig schnell, namentlich wenn man nicht nur sieht, sondern auch hört. Der Rufstos des Museums, Herr Dr. Fleischer, hat besonders an den Flügeln alle beschädigten Seiten wieder herstellen lassen und jedes Instrument in seinen ursprünglichen Stand versetzt. Es liegt nun ein ganz eigener Zauber darin, auf dem Flügel Maria Antoinettes die wilde Marcellaise, auf dem Spinett Friedrichs d. Gr. den stolzen Pariser Einzugsmarsch spielen zu hören, eine wahrhaft romantische Stimmung überflutet uns, und wir spüren den Athem der Geschichte, das Wehen des Weltgeistes. Und was gäbe es Anziehenderes, als sich an den Instrumenten Bachs und Mozarts zu überzeugen, wie die Tonschöpfungen dieser Meister, die uns noch heute das Höchste in der Kunst sind, ihnen selbst von ihren eigenen Händen in das eigene Ohr geklungen?

Das Gebiet dieses neuen Museums ist so interessant, daß man sich nur wundern kann, wie es so lange ungenutzt bleiben konnte. Ohne den Eifer eines Leipziger Privatmannes, eines Herrn de Witt, wäre es wahrscheinlich nie entstanden.

Dieser sammelte Jahre lang und überall, was er von alten Instrumenten aufstreifen konnte. Sein Veruch aber, durch öffentliche Ausstellungen einen Theil der Kosten wieder einzubringen, mißlang. Er wandte sich an den preussischen Staat, der die Sammlung ankaupte und ihr in Dr. Fleischer, einen unserer tüchtigsten jüngeren Musikgelehrten, einen Custos gab. Mit wahren Feuereifer stellte dieser die zum Theil arg verfallenen Stücke wieder her, spürte und flöberte nach, wo etwas Interessantes vermutete, und ruhete nicht, bis es ihm gelang, die Lücken auszufüllen und ein einigermaßen zusammenhängendes Bild der Entwicklung des neueren Musikwesens herzustellen. Bei Behörden und Privaten warb er für seine Sache, und wußte Männer wie Gohler, Joachim, Baron Roff für sich zu interessieren, die ihm manches herrliche und einzige Stück zur Verfügung stellten oder verschafften. Die große Teilnahme, welche die Sammlung noch vor ihrer Eröffnung besonders bei kunstfreundlichen Privatleuten gefunden, läßt eine gewaltige Steigerung erwarten, sobald sie erst der Öffentlichkeit übergeben sein wird. Regen Besuch, werthvollen Zuwachs aus Privatbesitz und kräftige Unterstützung aus öffentlichen Mitteln: das ist es, was wir dem verdienstvollen Unternehmen von Herzen wünschen.

Die Tucheler Haide.

Von R. Schütte.

Vor nicht so langer Zeit (1889) und doch schon lange genug her, als daß es nicht früher bereits hätte besprochen werden müssen, erschien (Verlag Fr. W. Gebauer in Konig) ein Buch von 126 Seiten Octav, welches um so eher eine kurze Besprechung und Hervorhebung verdient, als es einen sehr angenehmen Landstrich gerade Westpreußens behandelt. Es ist die Tucheler Haide, von R. Schütte, kgl. Oberförster in Moyswoda. Es scheint allerdings in erster Linie für seine Fachgenossen geschrieben zu sein; aber das einem jeden innewohnende allgemeine Verständniß läßt das Buch auch für jeden anderen lesbar erscheinen, um so mehr, als es einen nur kleinen und auch recht verrufenen, aber uns nahen und doch forstwirtschaftlich gut gepflegten Land- und zugleich Forstbezirk von etwa 22 Quadratmeilen behandelt. Es muß also wie ausgeschält aussehen, was dem Leser geboten wird, und gehört natürlich mehr der Neuzeit an, als „das Forstwesen von Westpreußen“, ein 1823 und 1824 verfaßtes Buch des Oberforstmeisters v. Pannwitz. Nachdem Herr Oberförster Schütte zuerst Größe, Klima und Boden kurz berührt, kommt er auf die Staatswaldungen in breitem Rahmen zu sprechen, beleuchtet dann die Bevölkerung und die volkswirtschaftliche Bedeutung der Haideforsten und schließt mit einer Aussprache über die Aufgabe des Staates in der Rastabel. Dennoch verstand er es sehr wohl, die trockenen Ausführungen durch kurze und schlagende Beispiele, sowie durch ansprechende Schilderungen mündgerecht zu machen. Nicht weniger interessiert es also auch den Laien in der eigentlichen Forstkunde, wenn er richtig das Historische bei seiner Arbeit klassificirt (Vergangenheit, polnische Zeit bis zur Einverleibung, 1772 bis 1817, die folgende Zeit bis jetzt mit 1830, 60, 90; daneben verschiedene Streunoten, wenn er nicht nur von Verwaltungsbereichen, Abzählungen, Betrieb, Erträgen, Berechtigungen, Ablösungen spricht, sondern auch culturhistorisch wird, indem er Land und Leute in früherer und in heutiger Zeit treffend und faßsam schildert, und namentlich in Kapiteln uns näher tritt, die wir alle verstehen, wie über Beutnerwesen, Theerschwelerei, Insectenhaben, Haidebrände, die uns, wie der vom 30. August 1863, in ihrer ganzen grausigen Schöne fast in die Urwälder und Pampas Amerikas oder in schwedische Gegenden versetzen, wie wir davon in der Jugend lasen, über Bernsteinutzung, über Diebstahl an Holz, Wild, sowie über das Leben der Forstbeamten mit ihrer Furcht vor Haidestellen mit ihren früheren eigenartigen Gestalten, davon schon Riesen in seinen gereimten und illustrierten Bildern aus der Tucheler Haide ähnliche Proben giebt. Beutner, Schwelerei, Bernsteingräber versehen uns in gewesene Zeiten, deren Getriebe wir lebhaft verfolgen, so daß wir uns die loschossenen Beutestämme, deren einige alte Stücke in dortigen Specialreviere als Wahrzeichen der Vergangenheit mit Recht übergeben werden, die Kreisrunden oder ellipsoiden schwarzen Stellen im Boden und die alten Stämmen eingehauenen Kerbe der „Schmedelhebe“ als Prüfer auf den Klugehalt, sowie die durch Schürfung, Untergrabung und Befah mit Rufen und Reusen entstandenen großen Einbühlungen im häufig ungangbaren Waldboden als Merkmale jener Zeiten, wenn wir auf sie treffen, wohl erklären können. Umfaßt der Holzdiebstahl jetzt nur eine trockene Brennholzfrage oder eine Karre voll Waldbreite, so fuhr man doch noch um 1850 mit drei Gespannen, um zu steilen, in den Wald, der als Gemeingut angesehen wurde, also im großen und gernerdmäßig, und brachte Blockholz und Kernkloben beim Diebstahnde zu den Sägemüllern, den schlimmsten Abnehmern. blieb ein Stück liegen, um nächsten abgeholt zu werden, so trieb der findende Förster einen starken Nagel vorsichtig schräge in das Holz, und kam die Säge später an den Nagel, so flogen ihre Zähne klirrend davon. In Bänden von bis 20 Mann, durch ein mit Kohle über Augenbrauen und Nase gezogenes schwarzes Kreuz unkenntlich gemacht, trieben auch die Wilddiebe ihr Unwesen, besonders an Sonntagen, wo nach der Kirche Verabredung gehalten wurde. Jetzt wird höchstens zu Zweien gemüßert und ist es damit viel besser, als in mildereichen Gegenden, wie sich die Haide dessen kaum rühmen darf. Wen sollten solche sachgemäße Einschaltungen nicht anprechen, wenn sie in anschaulicher Kürze auf uns eindringen? Einzig störend ist die durchgängige Schreibweise des Abiectivs Tuchler, statt richtig Tucheler Haide; so darf man vielleicht sprechen, aber nicht schreiben und drucken. Bei der Betrachtung der haidschen Staatsforsten von heute handelt es sich um Hohen-Bestände, Materialerträge, Betrieb, Absatz, Gewinnst und Jagd. Aus letzterem Punkte entnehme ich, daß Rothwild seit den 40er Jahren, Auervild seit 20 Jahren, Sauen seit 10 Jahren aus der Haide entwandenen sind. Wölfe kommen aus russisch-Polen herüber und wurden 1858 ihrer drei bemerkt. In gleichem Maße der Betrachtung und des Lebens werth sind die packenden Schilderungen der Bevölkerung, für welche die Haideforsten von volkswirtschaftlicher Bedeutung in ihren noch so geringen Producten sich erweisen. Autor erscheint als ein großer Humanist und möchte ich hierin am wenigsten ihm wider-

sprechen, wennes nach der Durchlesung dieses Büchleins überhaupt möglich. Nachdem die Waldbewohner, Boraden genannt, von ihrem früheren traurigen Standpunkte in Lebensweise, Gesittung und Charakter durch weise Maßregeln, besonders des forstlichen Regiments, in einem Menschenalter bekehrt sind und mit der Gelegenheit auch Erziehung zur Arbeit gewonnen haben, muß die dortige Bevölkerung in dem gesicherten Arbeitsverdienste und in dem Schutze gegen Noth anderen armliden Gegenden durchaus voraus sein. Es ist das aber nicht anders vorstellbar, als daß dabei pflichttreue und humane Männer als Träger solcher Gedanken und Ausführer der gewonnenen Thatfachen allein gehandelt haben müssen, namentlich wenn sie gleich dem Verfasser mehr wie drei Jahrzehnte an so hohen Zielen persönlich mitwirkten, Herz und Blick auf dem rechten Flecke, wie es die Einöde um so mehr erfordert, wenn man ihr Land, ihre Bäume, ihre lebenden Wesen, namentlich die Menschen, lieb gewinnt und also getreulich und hoffnungsreich zu schildern vermag. Während früher, um noch einmal speciell zu werden, um 1850 Hütungen die weichen Maitriebe der Kiefern mit oder ohne Salz wie Spargel aßen und, könnte man sagen, mit ihrem Vieh um die Wette die Schönungen verbißen, während früher Fischer, im Rahne stehend, in den eben gefangenen Fisch nach Art der Jakuten hineinbissen und ihn ohne irgend einen Widerwillen verzehrten, während früher die Boraden auf die mit Moos und Flechten bewachsenen Bretterschindeln, oder mit Haidekraut Mangels Stroh gedeckten Dächer ihrer Wohnhäuser im Herbst die Blätter der Wunden breiteten, um davon nach Bedarf unterm Schnee hervorzuholen und für sich nach oberflächlicher Reinigung zu kochen, während früher — doch genug! —, so stellt sich heute die Tucheler Haide dar als eine Waldgegend mit einer Bevölkerung gemischten Blutes, bildungsfähig und in aufsteigender Cultur, genügsam, aber in gesicherter Existenz und fortschreitendem Wohlstande, mit großen Forsten in der Hand des Staates, die von Jahr zu Jahr in ihrem Holzreichtum und in ihren Erträgen wachsen, an manchen Stellen in Wald und Feld von traurigen und ödem Ansehen, an vielen andern von großer landschaftlicher Schönheit. Eine gleiche Thätigkeit des Staates wünscht der Verfasser in seiner schließenden Apologie da entfaltet zu sehen, wo die Tucheler Haide aufhört, wo aber die fast noch ärmere Rastabel beginnt, namentlich in ihrem südlichen Theile (etwa 30 Qu.-Meilen in den Kreisen Königs, Schlochau, Bütow, Verent), ärmer, weil waldleer und kahl, wie es aber nicht immer so war. Deshalb kann es aber wieder so werden, und verursacht die Wiederbewaldung auch anfänglich rentenlose Kosten für den Staat, so darf dieser doch nicht so rechnen, er, der Inbegriff der Gesamtheit aller ihm Angehörigen. Noch bei jeglichem Geschlechte da einzutreten, wo ein weiter Landstrich wirtschaftlich verkommt, dazu hat er die Mittel und dazu hat er die Pflicht.

A. Treichel.

Bermischte Nachrichten.

Berlin, 7. November. Dem „N. W. Ztbl.“ wird von hier berichtet: Director Jauner aus Wien will seit einigen Tagen hier, um bezüglich seiner Theilnahme an dem „Theater Unter den Linden“ sich zu entschuldigen. Die Verträge zwischen Romacher und Jauner, sowie zwischen diesen beiden und dem Directorium des Linden-Bauvereins sind bereits abgeschlossen und sollen am Sonnabend (also heute) in Gegenwart eines Wiener Rechtsanwalts, den Herr Jauner hierherberief, unterzeichnet werden. Jauner erhält als künstlerischer Leiter des Theaters, dessen Director Herr Romacher ist, 30 000 Mk. Jahresgehalt und 3 Proc. vom Bruttoertragniß. Die Pachtsumme, zu deren Zahlung sich Herr Romacher gegenüber dem Linden-Bauverein verpflichtete, beträgt 350 000 Mark jährlich. Hierin ist die Miete für die sämtlichen Wirtschaftsräume, sowie der Gasthof inbegriffen. Die Gasthäuser, den Bazar und die Privatwohnungen, welche sich in den neuen Häusern befinden werden, vermietet der Linden-Bauverein direct.

— [Der Consum an Rohfleisch] hat in Berlin in diesem Jahre um 700 Pferde zugenommen, so daß von Januar bis October circa 7000 Pferde gegen 6300 im Vorjahre geschlachtet wurden. 3 Rohfleischpreiseanstalten haben sich aufgethan, 42 Rohfleischereien existiren gegenwärtig in Berlin. Zur Reclame für das Rohfleisch soll ein für den 25. November im Grandhotel Alexanderplatz geplantes erstes deutsches Rohfleischessen dienen.

— [Das beste Mittel.] Vor dem Schöffengericht zu Atern (Ar. Sangerhausen) hatte sich der Schuhmacher Frische wegen unerlaubten Betriebs von Heilmitteln zu verantworten. Frische hatte, wie die „St. Joh.-Z.“ schreibt, im Wochenblatt angekündigt, daß er ein unfehlbares Mittel gegen Hühneraugen besäße. Auf die Frage des Richters: „Sie sind angeklagt, ein Heilmittel gegen Hühneraugen verkauft zu haben; geben Sie das zu?“ antwortete der Schuhmacher mit „Nein“. — „Sie haben das Mittel doch im Wochenblatt bekannt gemacht?“ fuhr der Richter fort. — „Freilich!“, entgegnete der Angeklagte, „aber ich habe nur gesagt, daß ich eines besäße, es nicht aber zum Verkauf ausgeben. Ueberhaupt werde ich es auch nicht verkaufen, da ich es selber nothwendig gebrauche; das Heilmittel sind meine gut gearbeiteten Leisten.“ Der Schuhmacher wurde freigesprochen.

— Eine betrogene Geliebte in Messina hat gegen ihren treulosen Freund das Rastmesser in der Kirche geschwungen und ihn mit einem Schnitt von einem Ohr bis zum anderen getrennt. In der dichtgefüllten Kirche entstand in Folge dessen großer Lärm, der Geistliche brach die Messe ab und ließ die Kirche räumen, die bis zur neuen Messe geschlossen blieb.

Brüssel, 5. Nov. Schloß Dade bei Namur, Eigenthum des Herzogs Fernan Nunez, eines der schönsten Herrensitze Belgiens, ist theilweise niedergebrannt. Der linke Flügel ist gänzlich zerstört. Die Ruinschuthe wurden gerettet. Der Herzog sammt seiner Familie ist vor einigen Tagen nach Paris gereist. Der Schaden beträgt über 70 000 Francs.

Räthsel.

I. Räthsel.


Wer mich nicht braucht in einem Sinn
Und mich nicht rührt mit Freuden,
Wird leicht, was ich im andern bin
Und steht in Noth und Leiden.

II. Sonett.

Als Frankreich ganz Europa überragt,
Hat Preußen nicht am wenigsten gelitten,
Und seine Kön'gin, die man oft beklagt,
Um Magdeburg muß sie den Rorfen bitten.
Er gab sein Wort, weil es ihm nicht behagt,
Zu gelten als Verächter seiner Sitten.
Doch, klang's auch, was das Rastelwort besagt,
Das dies für ihn es sei, hat er bestritten.

Auflösungen der Räthsel in Nr. 19188.

Note.
Richtige Lösungen der Räthsel sandten ein: A. Sander, Marie Baus, „Großmutter“, Will Sch., „Rastelreuther“, sämtlich aus Danzig; Sophie Strauß-Rathau, „Misch“, Puhig, P. Sch. Pommer.

Der Feuerversicherungs-Verband deutscher Fabriken
zu Berlin versichert unter coulanten Bedingungen Fabriken und
gewerbliche Anlagen (Handwerker) aller Art. — Zur Ertheilung
näherer Auskunft und Entgegennahme von Versicherungs-Anträgen
empfiehlt sich die General-Agentur von **Abel & Bierau** in
Danzig. Bewerber um eine Agentur wollen sich ebenfalls
melden.  (187)

Wegen Fortzugs von Danzig

kommen in unserem

Gänzlichen Ausverkauf

außer

kleiderstoffen in sehr großer Auswahl, Seidenstoffen, Leinen, Bettstoffen und Tischzeugen u.

von morgen ab

fertige Wäschegegenstände, Stickereien, Gardinen, Möbelfstoffe, Teppiche, Decken etc.

bedeutend unter dem Selbstkostenpreise zum Ausverkauf.

S. Hirschwald & Co., Langgasse 79.

Am Montag, den 9. November
beginnt bei mir ein

Ausverkauf

zurückgesetzter Schuhwaaren.

Als besonders preiswerth empfehle:

- 1 Posten Gummistiefel für Damen von 3,50 Mk. ab,
- 1 Posten Ballschuhe von 1,50 Mk. ab,
- 1 Posten Anopfstiefel f. junge Mädchen von 2 Mk. ab,
- 1 Posten Rohlberggamaschen doppeltsohlig für Herren v. 6 Mk. ab,
- 1 Posten Rinderknopfstiefel v. 50 Pf. ab.

Ich bemerke, daß sämtliche Sachen in solider, haltbarer Ausführung, nur etwas unmodern in der Façon sind.

(1848)

J. Landsberg,
73 Langgasse 73.

Prima engl. u. oberschlesische
Stück-, Würfel- u. Nußkohlen,
engl. steam small, prima engl. Heizcoke,
Buchen- und Eichen-Blödenholz,
auch gekleint, zur Ofen- und Sparherdheizung,
trockenen festen Torf

offeriert zu billigsten Tagespreisen

(1430)

A. W. Dubke,
Ankerschmiedegasse 18.
Bestellungen erbitte, wie früher, Ankerschmiedegasse 18 und in
meinem Eisengeschäft, in Firma Rudolph Mische, Langgasse 5.



**Petersburger
Gummischuhe**

empfehlen
zu
Fabrikpreisen

(1847)

J. Landsberg, Langgasse 73.

Otto Römer,
Werkzeugfabrik Remscheid
Danzig, Markhaushausgasse,
Einziges Special-Geschäft am Platz
und der Provinz
in Prima Remscheider Werkzeugen.

empfehlen
sein Lager und Einrichtungsgeschäft für alle Gewerbe.
Garantie für jedes Stück.
Lager sämtlicher Solinger Stahlwaaren für alle Zwecke
in den allerfeinsten Mustern und Qualitäten.

(1817)

Gummi-Boots

offeriert



Carl Bindel, Gr. Wollwebergasse 3.
Fernsprecher 109. (1233)

E. Hopf, Gummiwaarenfabrik, Markhaushausgasse 10,
empfehlen in großartiger Auswahl zu Fabrikpreisen:
Prima russische Gummischuhe
der Russian American India Rubber Co. (1620)
Reparaturwerkstätte für Gummiboots und Bringmaschinen.
Prima Gummistiefeln unter Lederstiefeln zum Schutz gegen Nässe.

Deutsche Antisklaverei-Lotterie.

Ziehung I. Klasse 24.-26. November cr.

Originalloose I. Klasse $\frac{1}{1}$ 21 M. $\frac{1}{2}$ 10 $\frac{1}{2}$ M. $\frac{1}{10}$ 2,10 M.

Antheil-Voll-Loose an in meinem Besitz befindlichen Original-
Loosen in sortierten Nummern

$\frac{10}{20}$ 24 M. $\frac{10}{40}$ 12 M. $\frac{10}{80}$ 6 M. für beide Klassen gültig.

Porto und Liste 50 Pf. Einschreiben 20 Pf. extra.

J. Eisenhardt, Berlin C., Kaiser Wilhelmstr. 49.

Reichsbank-Giro-Conto. Telegr.-Adr.: Glücksurne Berlin. (327)

12900 Gew. = 3075000 Mk.

Königl. Preussische 185. Staats-Lotterie.

Hauptziehung 17. November bis 5. Dezember cr., täglich 4000 Gewinne.

Hauptgewinne: 600000, 2 à 300000, 2 à 150000 Mk. etc. etc.

Originalloose ohne jede Bedingung $\frac{1}{1}$ 200, $\frac{1}{2}$ 100, $\frac{1}{4}$ 50, $\frac{1}{8}$ 25 Mk.

Originalloose mit Bedingung der Rückgabe $\frac{1}{1}$ 184, $\frac{1}{2}$ 92, $\frac{1}{4}$ 46, $\frac{1}{8}$ 23 Mk.

Für Porto und Liste sind jeder Bestellung M. 1 beizufügen.

(1748)

Siegfried Wollstein, Berlin SW., Leipzigerstr. 86.

Ausverkauf.

Wie bisher war ich auch dieses Mal darauf bedacht, meiner
geehrten Kundschaft Gelegenheit zu ganz besonders vortheil-
haften

Winter- und Weihnachts-Einkäufen

zu geben. Als ganz ungewöhnlich preiswerth empfehle:

1 Parthie Chenille-Damen-Capotten	à Mk. 2,-
1 - wollene Kinder-Capotten	0,75
1 - grosse Taillen-Tücher	2,50
1 - Winter-Plaids	2,-
1 - Tricot-Taillen	
mit hohen Aermeln, elegant garnirt,	2,50
Plüsch-Schulterkrägen mit Flanellfutter	1,-
1 - Schlesiende Leinen-Schürzen	0,50
1 - halbseidene Cachenez	0,25
1 - ganzseidene	1,-
1 - elegante Herren-Cravattes	0,50
1 - Plüsch in allen Farben, Meter	1,25
1 - Atlas	1,-
1 - Breite Tüll-Voll	0,75
4 fach. Leinen-Herren- in 6	3,-
4 - annehmen für tad Sitz und Halt-	6,-
„Guttmann's Corsett“ für tad	2,50
barkeit gar	
1 Posten Band- und gestückte Feston-Rester,	
Herren-, Damen- und Knaben-Serviteurs,	
Pelzmützen, Boas und Muffen,	enorm billig.

Garnirte und ungarnirte

Damen- u. Mädchen-Hüte

zu halben Preisen.

Die zum Ausverkauf gestellten Waaren verkaufe nur gegen Baar.

Hermann Guttman,
64, Langgasse 64.

Zu Geschenken

empfehle ich

neueste kunstgewerbliche Erzeugnisse

in Bronze, Eisen, Zink, Porzellan, Majolica, Terra-
cotta, Glas, Leder etc.

Bernhard Liedtke.

Bestecke von Christoffe zu Fabrikpreisen.

Gust. Meffert,
Gewehr- und
Feuerwerks-
Fabrikant,
empfehle alle Sorten
Jagd- und Scheiben-Gewehre,
sowie Veränderungen u. Ein-
passen von Büchsenläufen von
30 M. an. Breitschwarz gratis.

Pianos, von 350 M. an,
Franco = 4 wöch. Probefend.
Fab. Stern, Berlin, Neanderstr. 15.

Duresco-Farben

von J. Steindler & Co., Altona,
bester Erfolg für Farbenanstrich.

Duresco-Farben finden große
Verwendung anstatt gewöhnlicher
Farben, welche sie durch Billig-
keit, Haltbarkeit u. Schönheit weit
überbieten; dieselben sind gleich
gut für Holz, Stein und Metall und
bewähren sich auch dort, wo keine
andere Farbe sich als haltbar er-
weist.

Niederlage bei Herrn M. Doll
Nachf. D. Bunge, Danzig, Lange
Brücke, Johannisstr. (1742)

Patente
und Muster-
schutz
befürwortet
C. v. Dörsch, Ingenieur,
Berlin W. 9. (915)
Dörschstr. 3.

**Wein-
Etiquetten.**

Berlin W. 8. F. P. Feller.
Muster franco gegen franco.

Das Gut Wildrodt

im Kreise Fischhausen, 3 Kilom.
von der Bahn u. an der Chaussee,
ca. 7 1/2 Huf. groß, zum Getreide-
Anbau gut geeignet, mit Wasser-
und Dampfmaschine, vollem Inventar
und Winterbestellung, soll
teilweis der Dou'schen Concurs-
Verwaltung freihändig (schleunigst)
verkauft werden.

Nähere Auskunft ertheilen die
Herren Dou in Wildrodt per
Fischhausen, Louis Borr in Fisch-
hausen und Rechtsanwalt Dr. jur.
Seelig in Königsberg i. Pr.

**Ländlicher und städtischer
Grundbesitz**

wird durch uns zu billigstem
Zinsfuß beilehen. Auf Verlangen
werden auch Vorstöße gewährt.

G. Jacoby & Sohn,
Königsberg i. Pr. Mühlplatz 4.

Geld, Vermittelungsgebühren
zu Hypotheken u. zu jedem Zweck, v.
4-5% Agentenverb. Reelle Ausk.
erth. D. C. Lagernd Berlin-Westend.

Buchhandlungsreisende

für den Verkauf populärer,
größerer und kleinerer Werke
gesucht. - Außergewöhnliche
Vertriebsbedingungen, leichte Ver-
käuflichkeit an Jedermann, über-
aus hoher Verdienst. - Hierzu
sehr lukrativer Spezialartikel,
gut einführbar, abfahrtsfähig in
allen Kreisen. (1641)

Guittienne & Cie., Köln a. Rh.

20 Procent Verdienst!

Auf direct an Conflamen-
ten hauptsächlich i. Conflamen-
ten, leicht abzuführenden Special-
artikel für Raucher wird
von renommirter Fabrik
cautionfähiger Agent
für die Prov. Preußen gel.
Abt. m. Heferenz, u. Ang.
des hies. Währungsvereins
sub 527 U. W. an Haalen-
stein und Bogler A. G.
Berlin S.W. erbeten.

Ein großer Hof,
am Wasser gel., mit Schuppen zu
verm. Näheres Abeggasse Nr. 1.

Plähe,
am Wasser gel., zum Ein- u. Aus-
laden von Holz, Steinen, Kohlen
u. s. w. sind zu verm. Näh. Abeggasse 1.

Ein frbl. möbl. Vorderzimmer
mit Abt. in an 2 Herren zu
vermieten Böttchergasse 21, pl.

Wer keine Badeeinrichtung hat,
verlange gratis den Preis-
Courant von E. Went, Berlin W.
41, Fabrik heißbarer Badestühle.

Druck und Verlag
von A. W. Raftmann in Danzig.